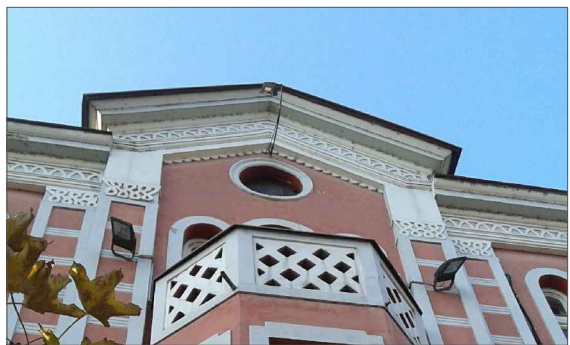
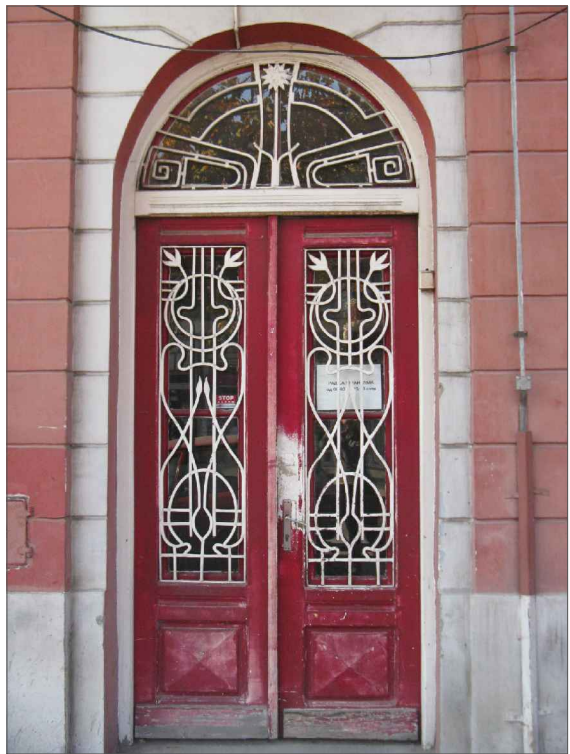


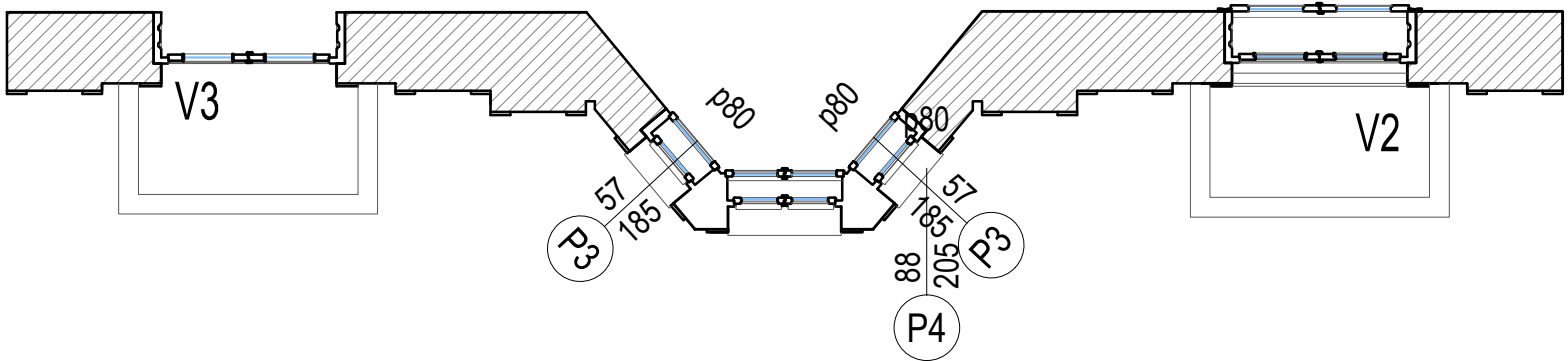
ŠEMA STOLARIJE



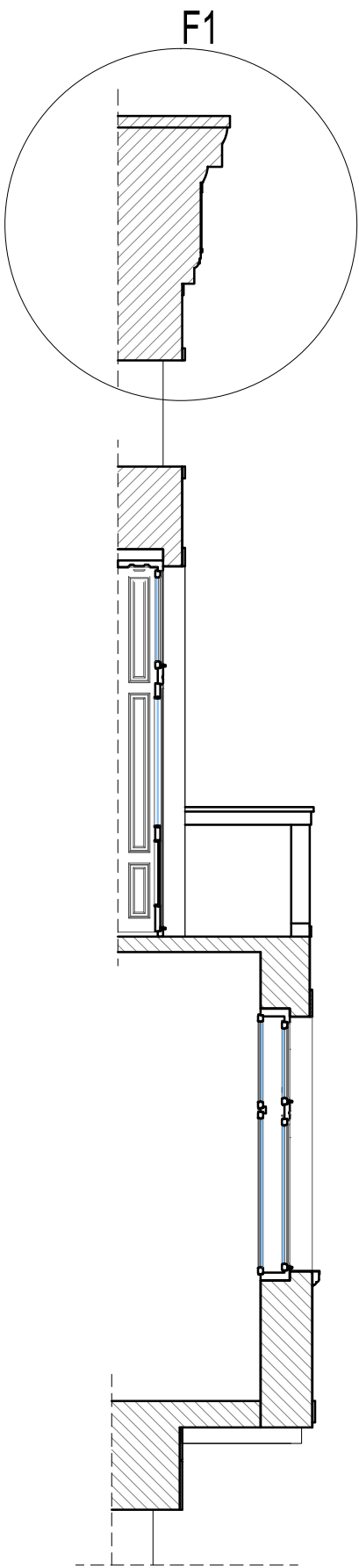
PRESEK PR



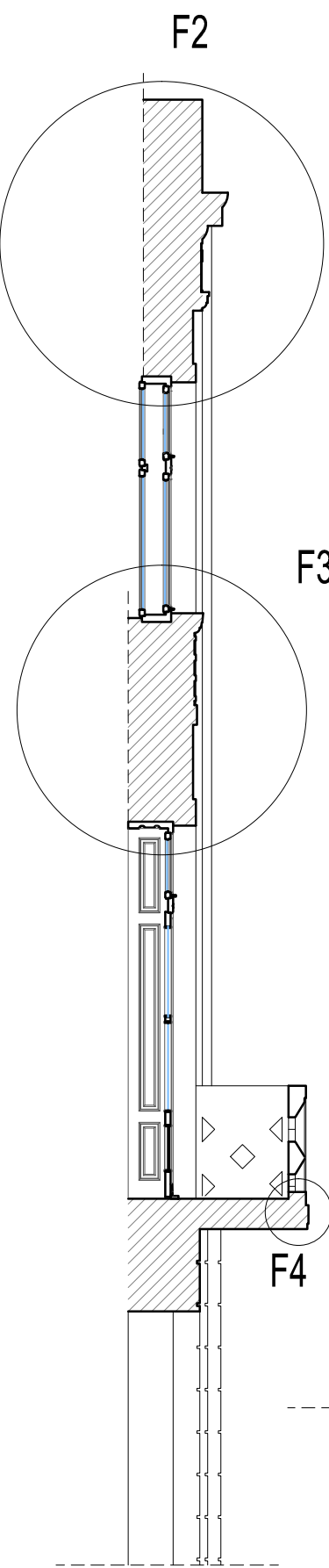
PRESEK I



PRESEK 1

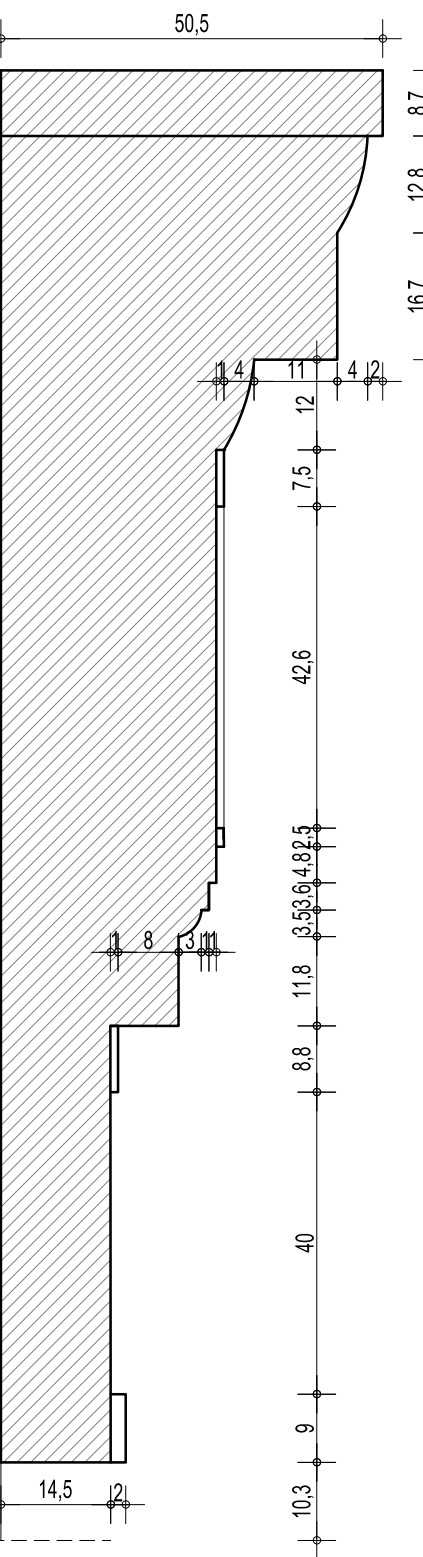


PRESEK 2

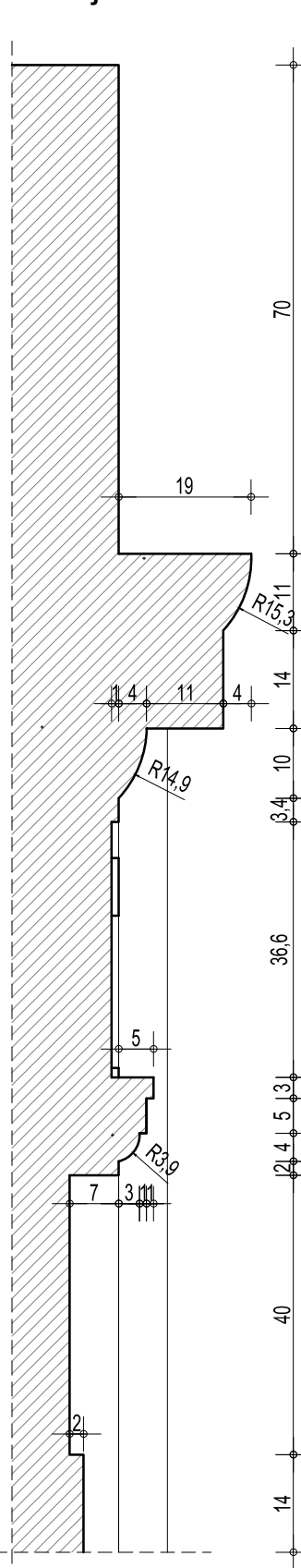


DETALJI R=1:10

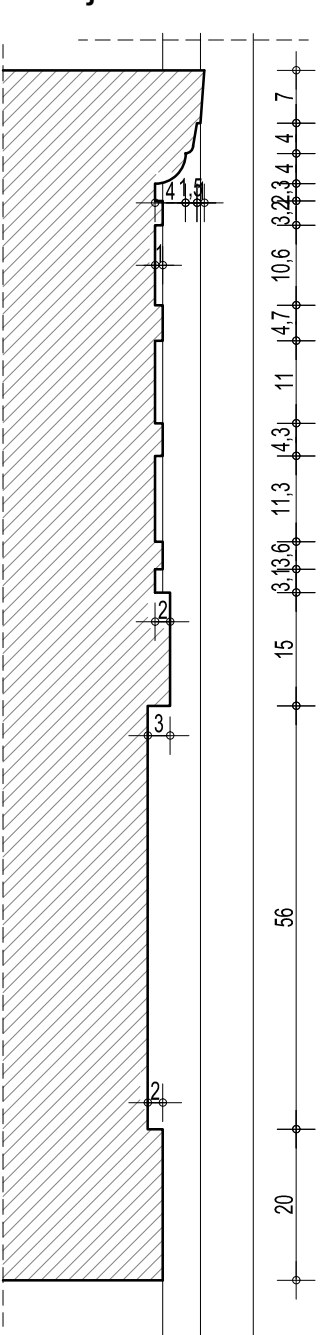
detalj F1



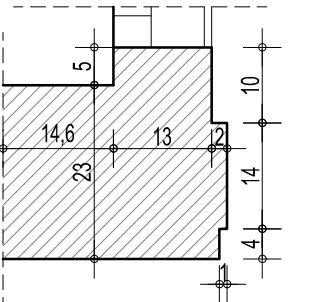
detalj F2



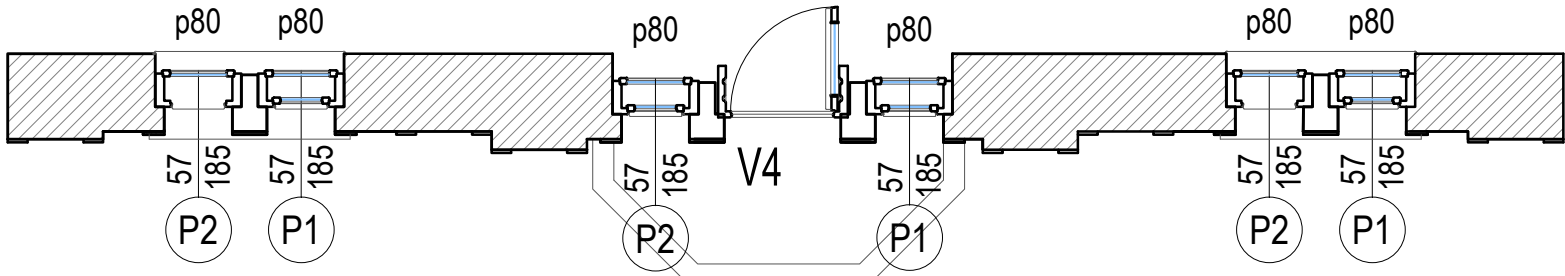
detalj F3



detalj F4



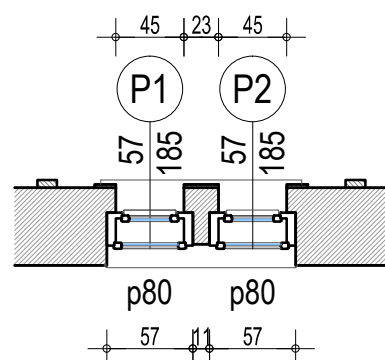
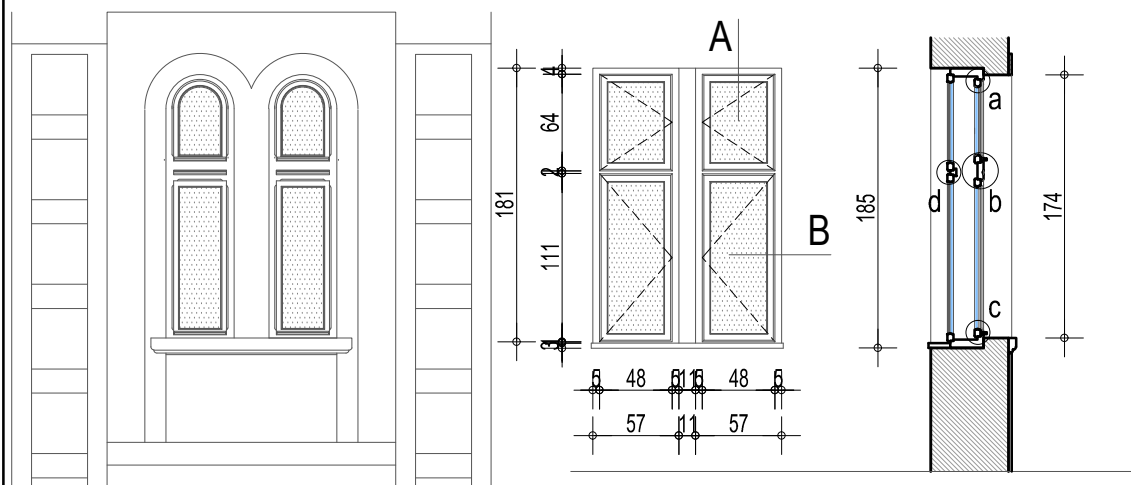
PRESEK II



ŠEMA STOLARIJE

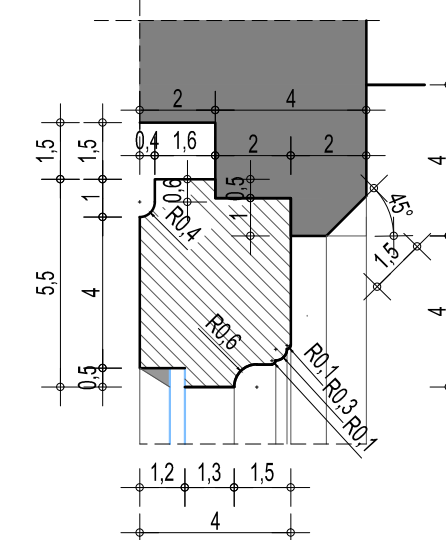
Ⓟ Ⓟ 57/185 (1,05m²)- zidarska mera

R=1:50

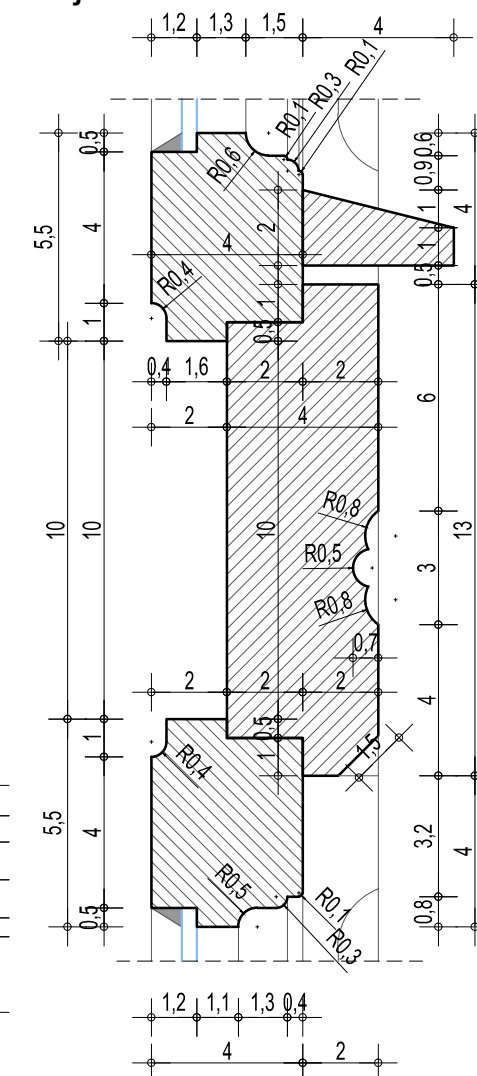


DETALJI R=1:2

detalj a

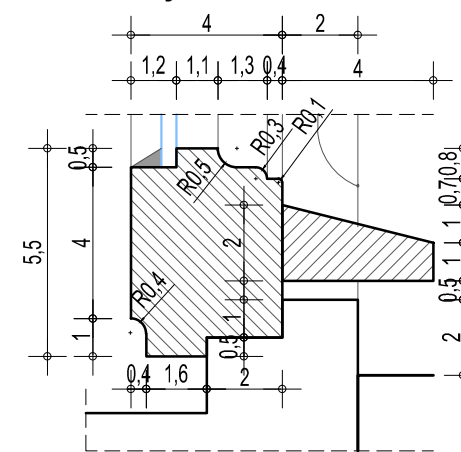
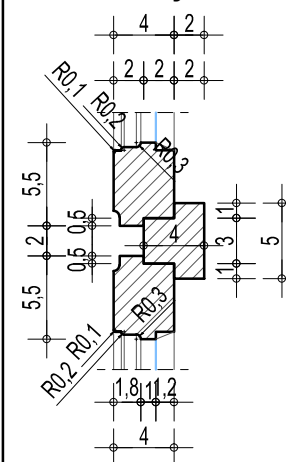


detalj b



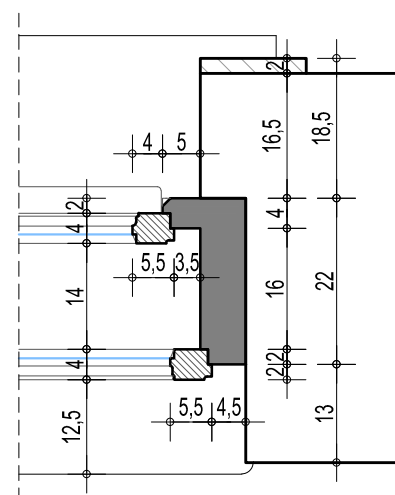
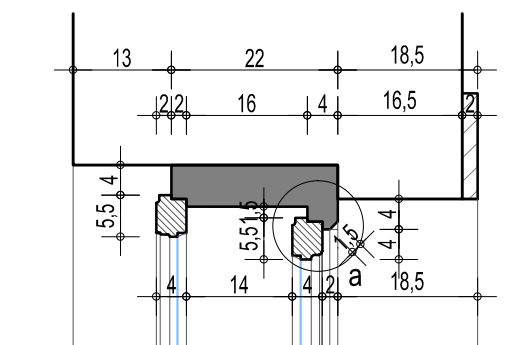
detalj d 1:5

detalj c



PRESEK A R=1:10

PRESEK B 1:10



POZICIJA		DIMENZIJE	OPIS	UKUPNO	
P1	P2	57/185	Prozor	3	3

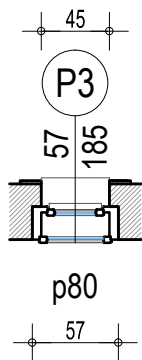
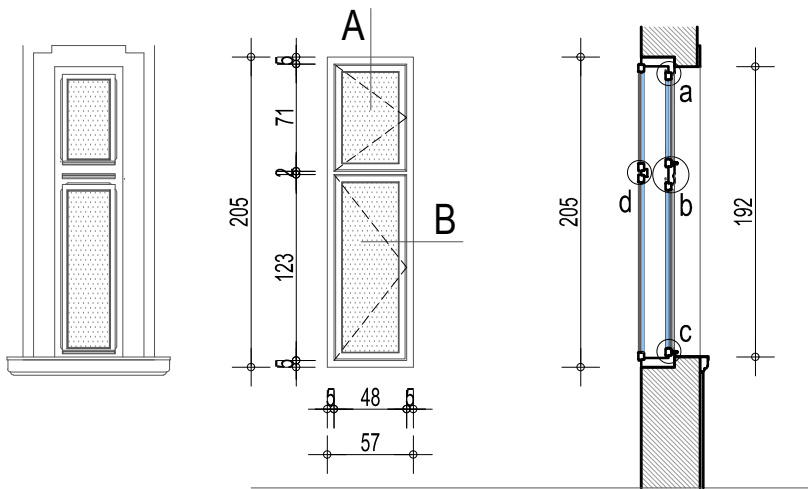
Krila svih postojećih stolarskih pozicija su od drveta. Staklena ispuna je od običnog stakla. Objekat je pod zaštitom spomenika i sve promene na stolariji raditi uz saglasnost i konsultaciju sa Zavodom za zaštitu spomenika Nis.

NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

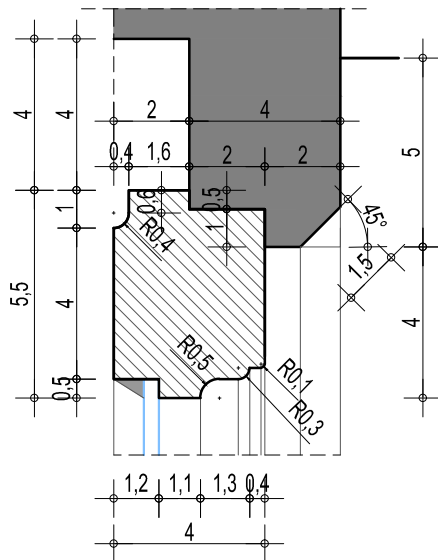
ŠEMA STOLARIJE

P3 57/205 (1,17m²)- zidarska meraa

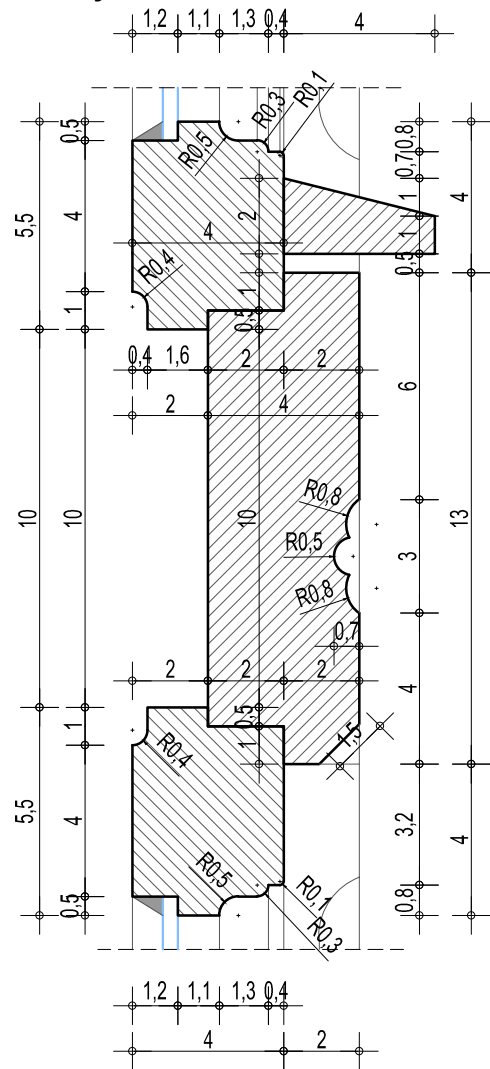
R=1:50



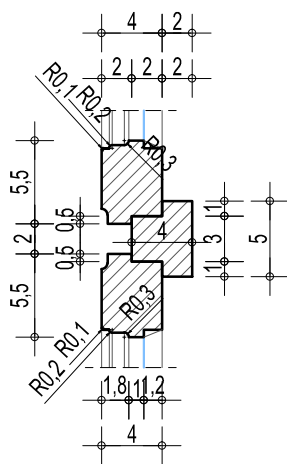
DETALJI R=1:2
detalj a



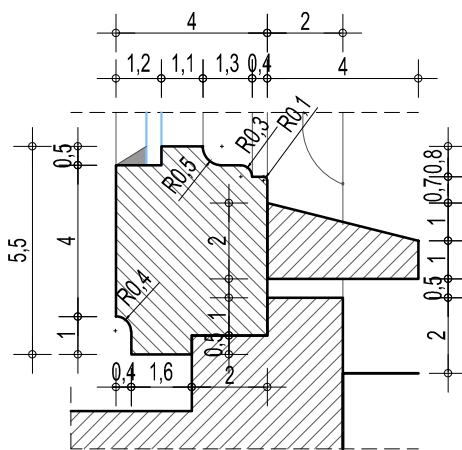
detalj b



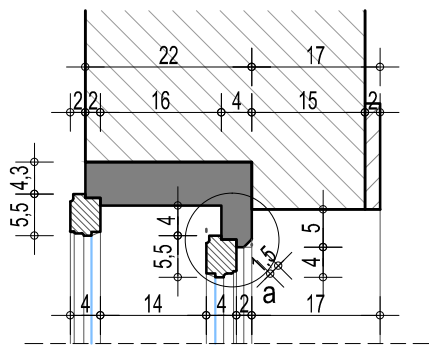
detalj d 1:5



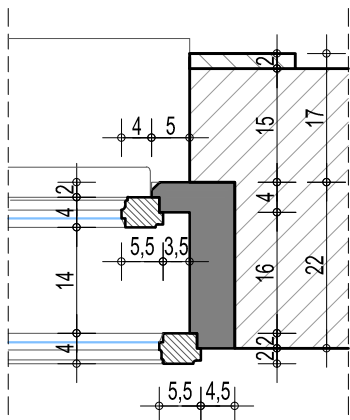
detalj c



PRESEK A R=1:10



PRESEK B 1:10



POZICIJA

DIMENZIJE

OPIS

UKUPNO

P3

57/205

Prozor

2

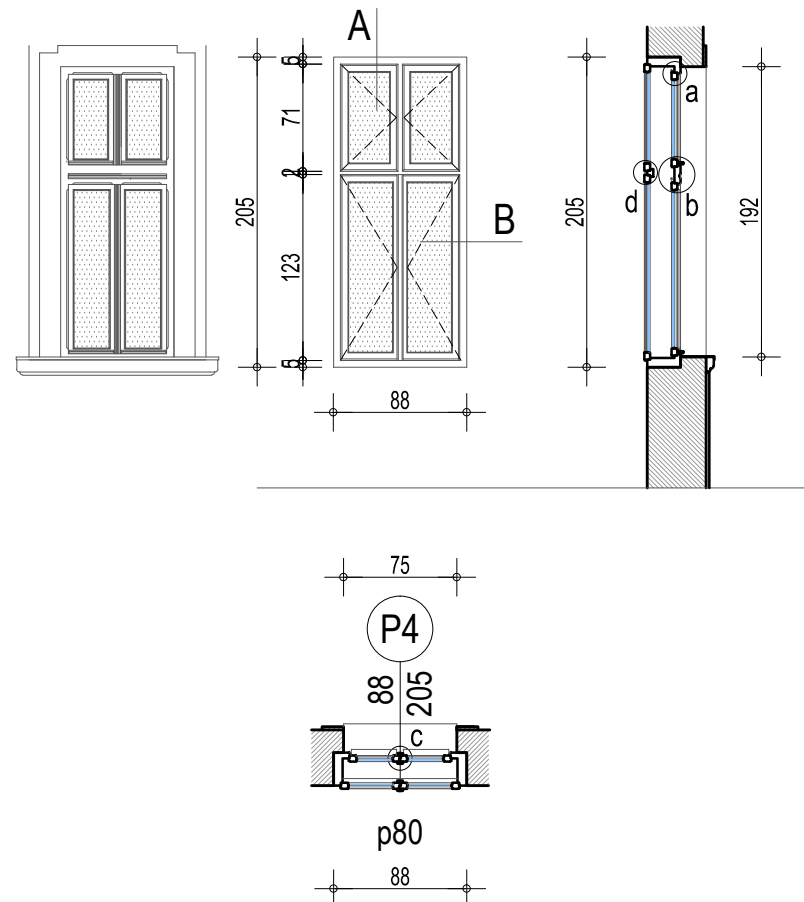
Krila svih postojećih stolarskih pozicija su od drveta. Staklena ispuna je od obicnog stakla.
Objekat je pod zastitom spomenika i sve promene na stolariji raditi uz saglasnost i konsultaciju sa Zavodom za zastitu spomenika Nis.

NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

ŠEMA STOLARIJE

Ⓟ P4 88/205 (1,80m²)- zidarska meraa

R=1:50

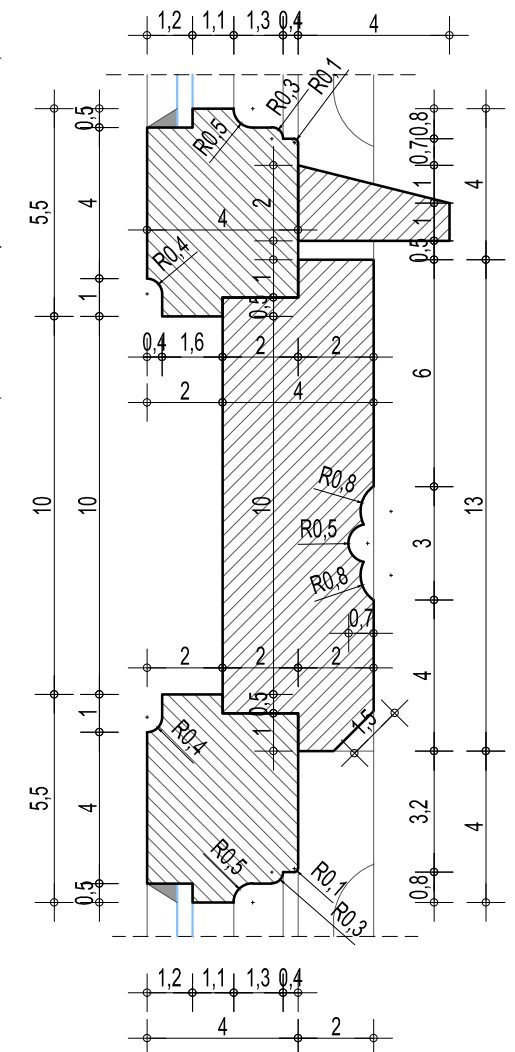
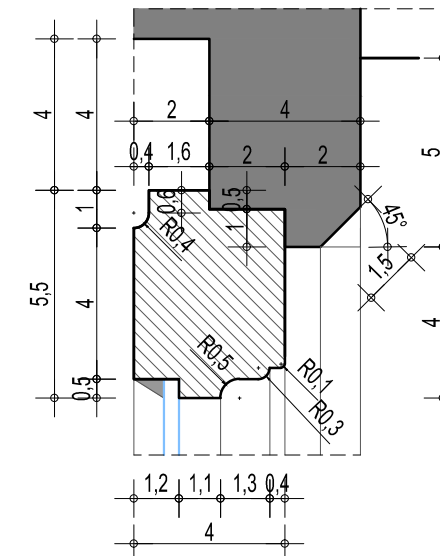
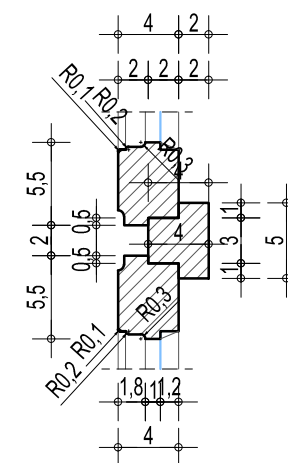


DETALJI R=1:2

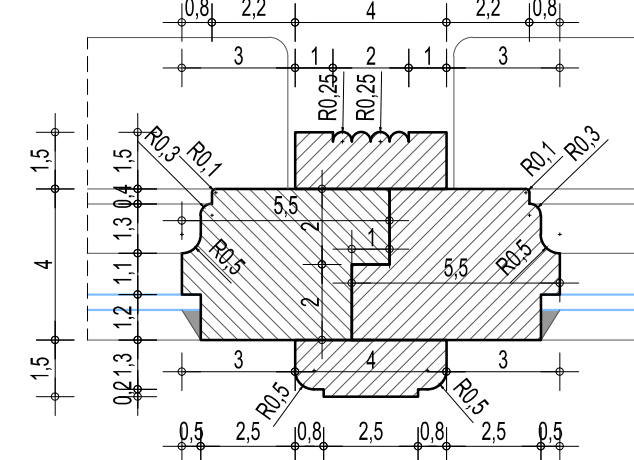
detalj a

detalj b

detalj d 1:5

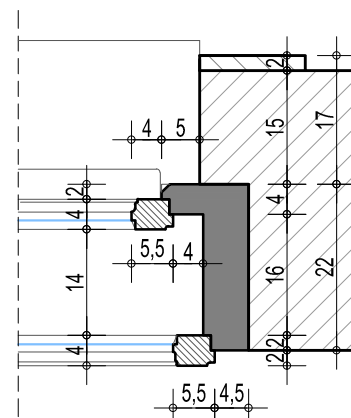
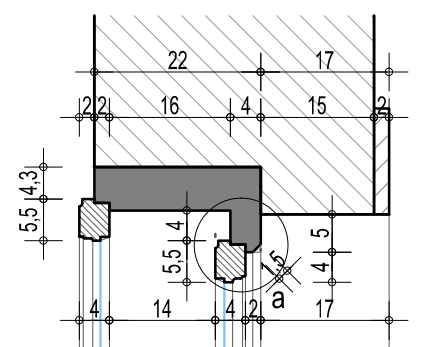


detalj c



PRESEK A R=1:10

PRESEK B 1:10



POZICIJA

DIMENZIJE

OPIS

UKUPNO

P4

88/205

Prozor

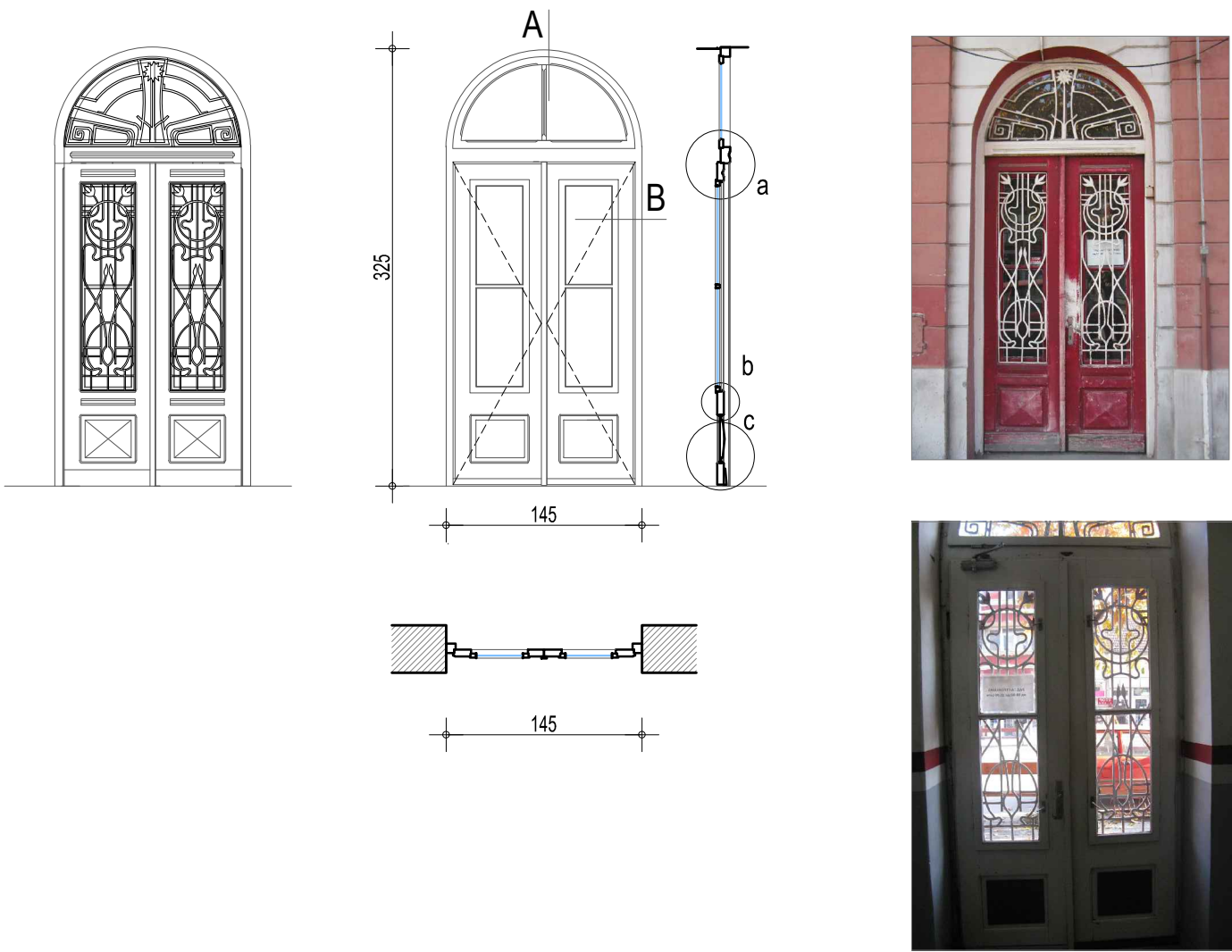
1

Krila svih postojećih stolarskih pozicija su od drveta. Staklena ispuna je od običnog stakla. Objekat je pod zaštitom spomenika i sve promene na stolariji raditi uz saglasnost i konsultaciju sa Zavodom za zaštitu spomenika Nis.

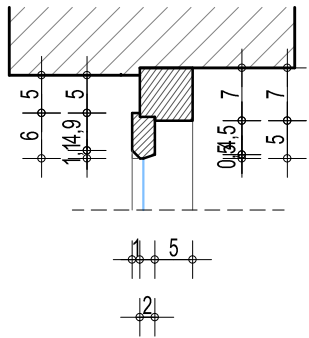
NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

ŠEMA STOLARIJE

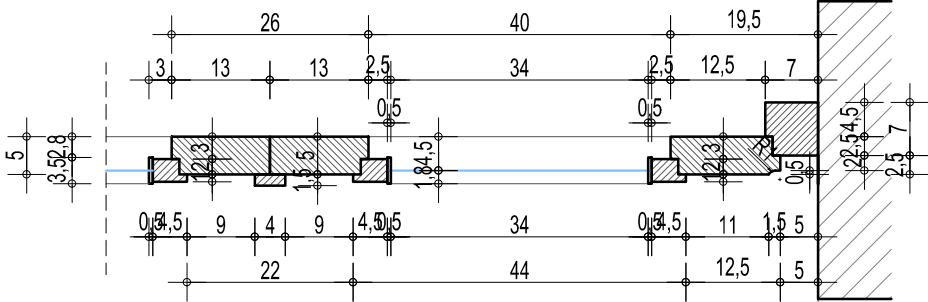
V1 145/325 (4,71m²)- zidarska mera R=1:50



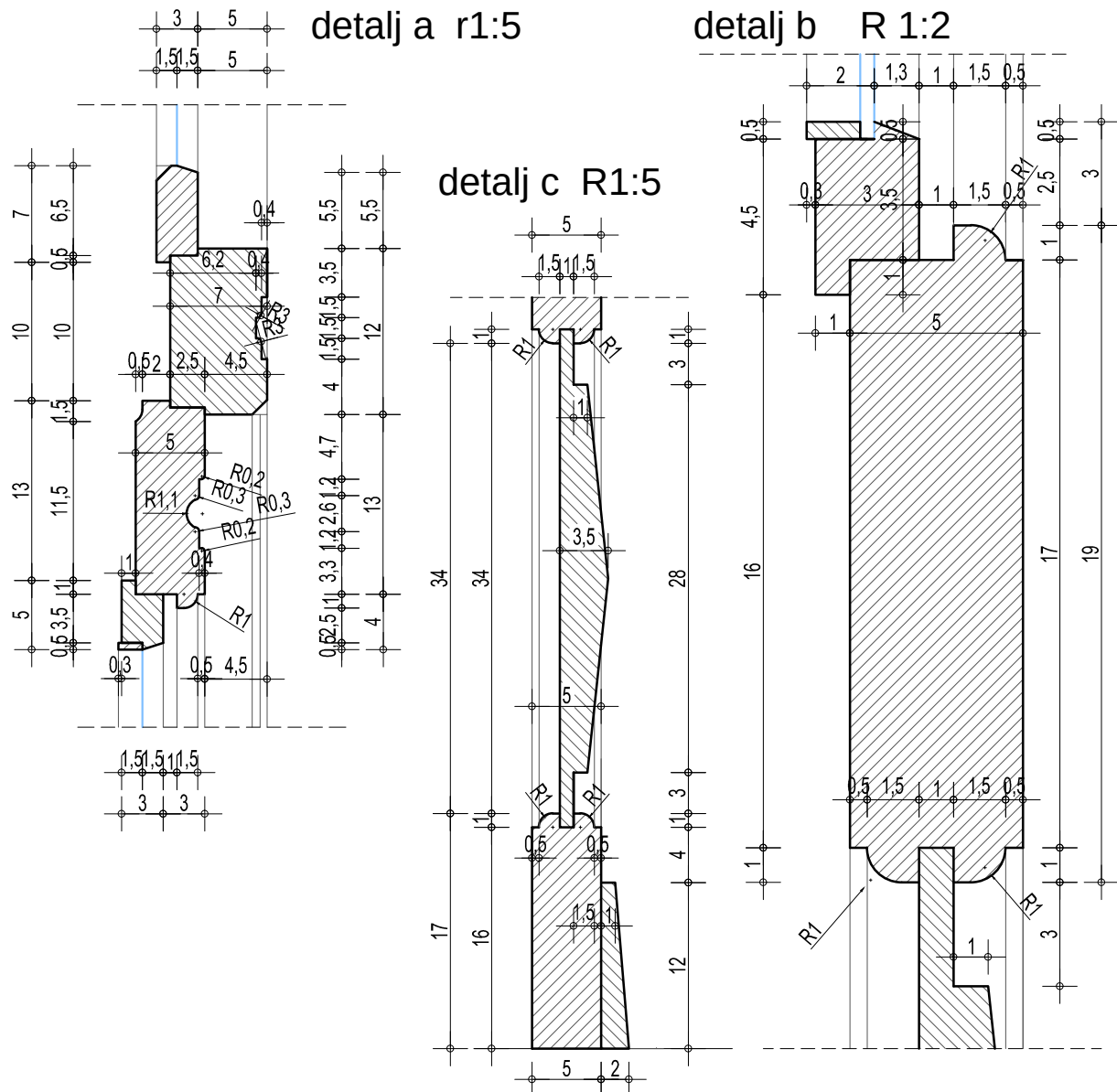
PRESEK A R=1:10



PRESEK B R=1:10



DETALJI



POZICIJA	DIMENZIJE	OPIS	UKUPNO
V1	145/325	Vrata	1

Krila svih postojećih stolarskih pozicija su od drveta. Staklena ispuna je od obicnog stakla i zastitnom resetkom od punog gvodja.Objekat je pod zastitom spomenika i sve promene na stolariji raditi uz saglasnost i konsultaciju sa Zavodom za zastitu spomenika Nis.

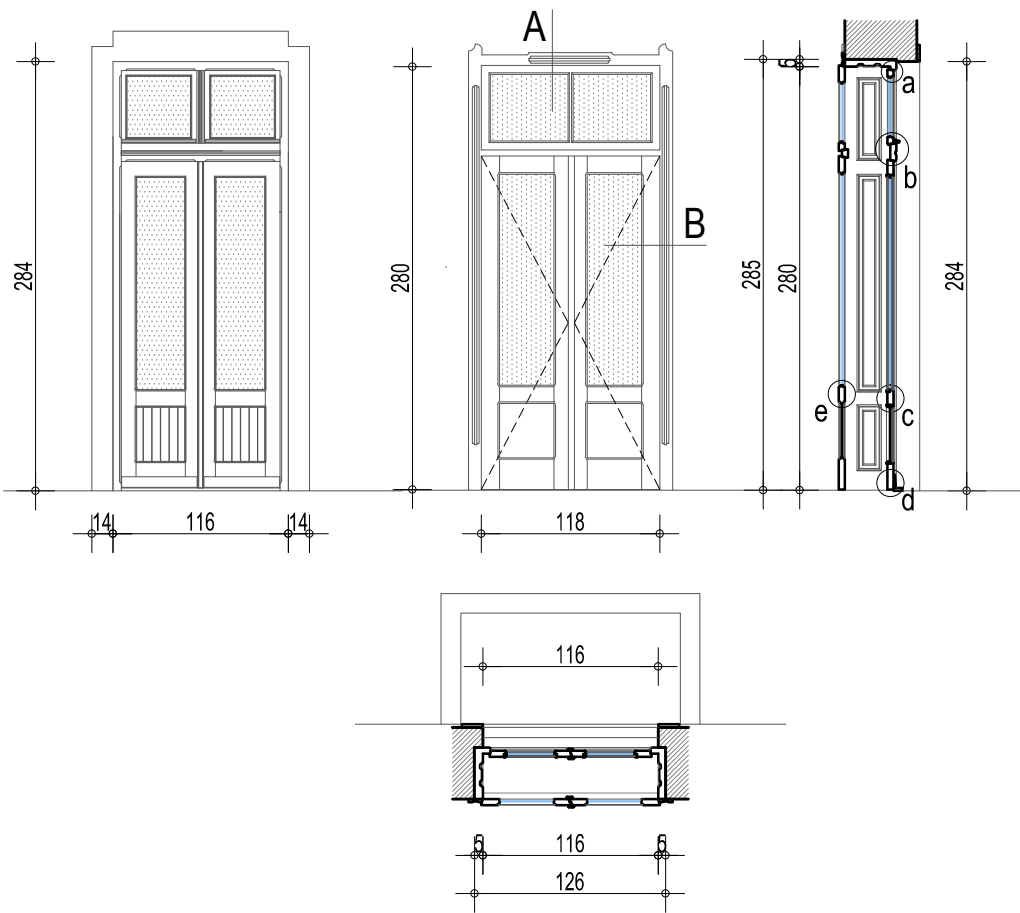
NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

R 1:50

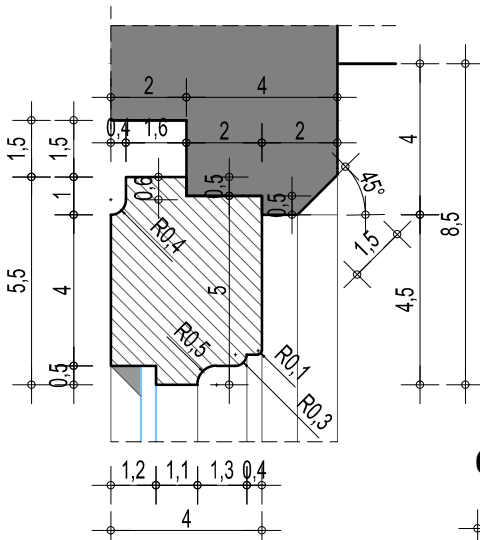
ŠEMA STOLARIJE

levo desno

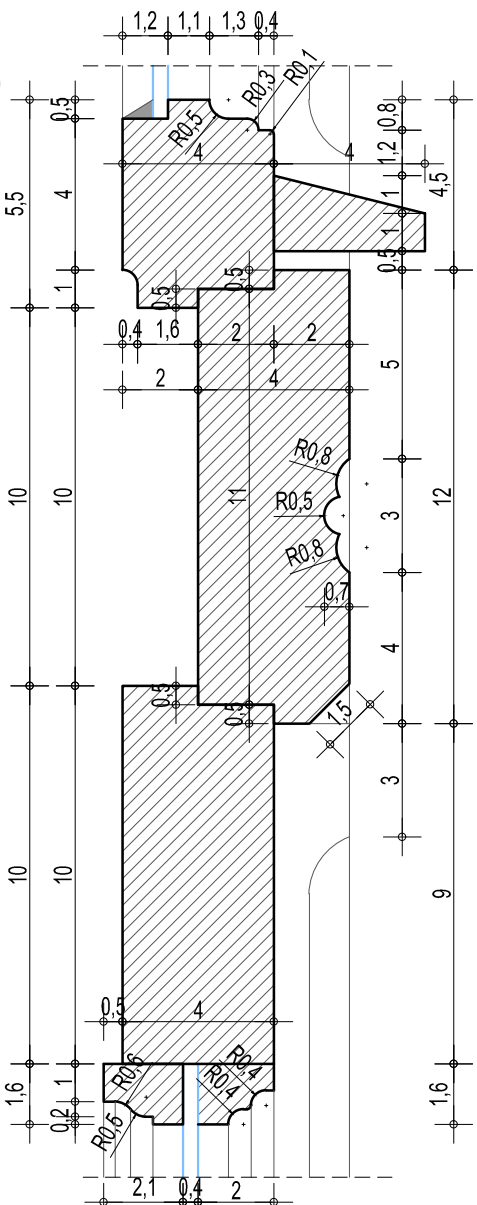
V2 126/285 (3,59m²)- zidarska mera R=1:50



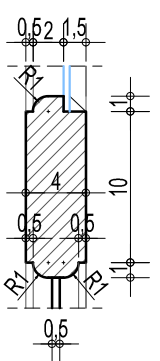
DETALJI R=1:2
detalj a



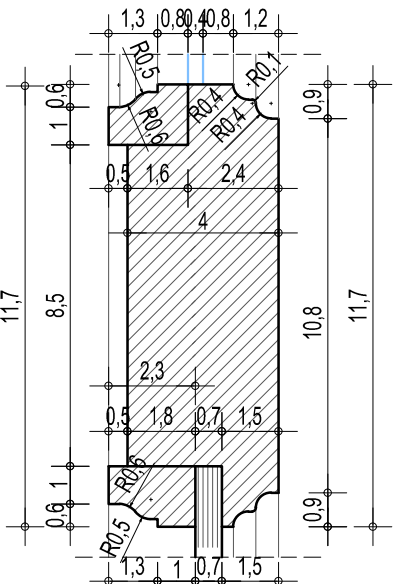
detalj b



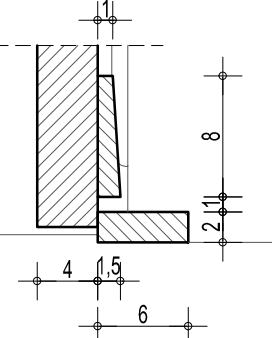
detalj e



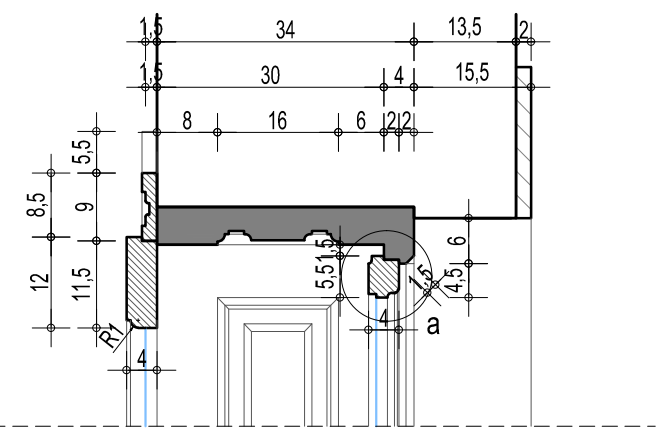
detalj c



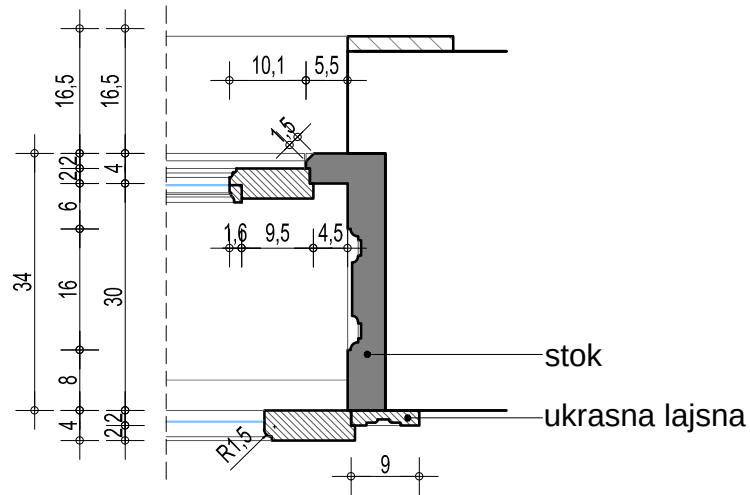
detalj d 1:5



PRESEK A R=1:10



PRESEK B R=1:10



POZICIJA

DIMENZIJE

OPIS

L

D

UKUPNO

V2

126/285

Vrata

1

/

1

Krila svih postojećih stolarskih pozicija su od drveta. Staklena ispuna je od obicnog stakla.
Objekat je pod zastitom spomenika i sve promene na stolariji raditi uz saglasnost i konsultaciju sa Zavodom za zastitu spomenika Nis.

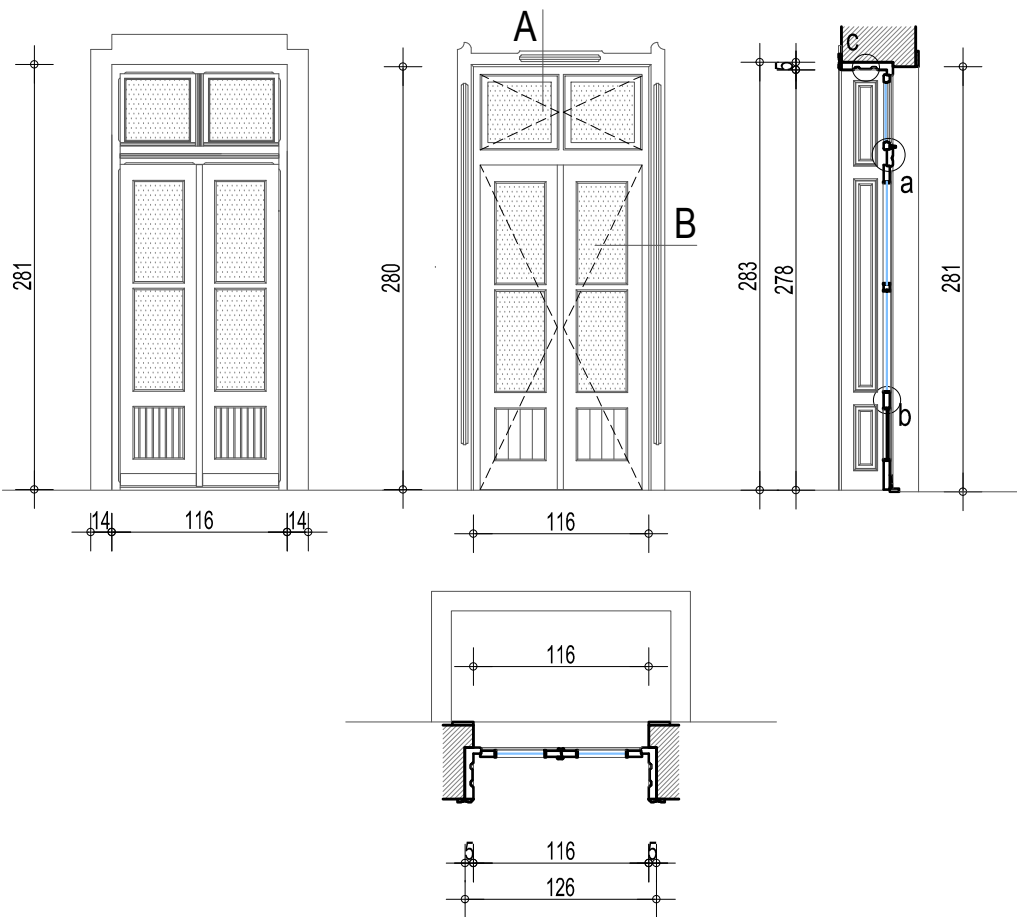
NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

ŠEMA STOLARIJE

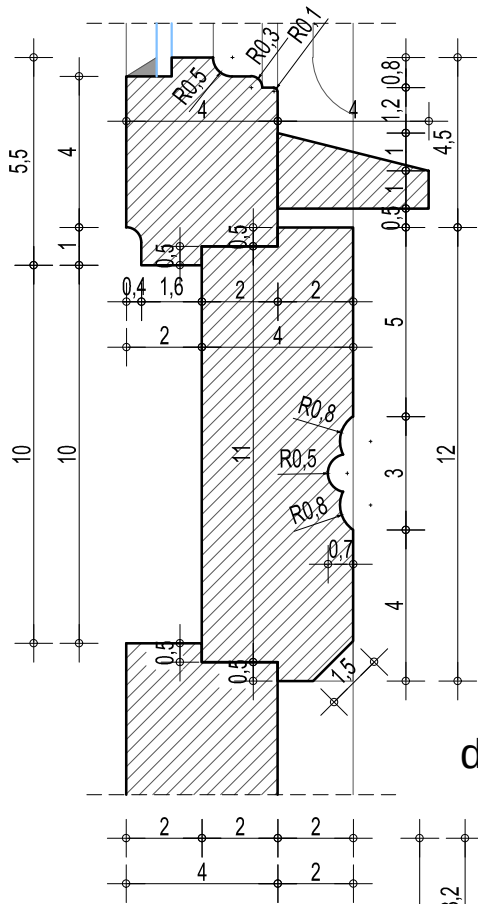
levo  desno 

V3 126/283 (3,54m²)- zidarska mera

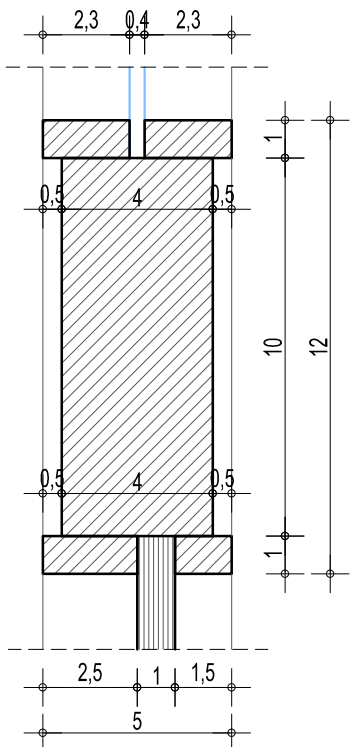
R=1:50



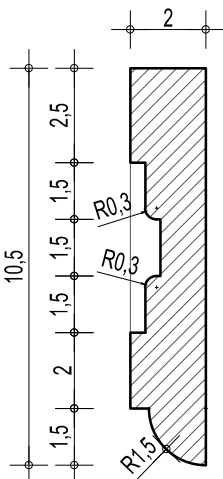
DETALJI R=1:2
detalj a



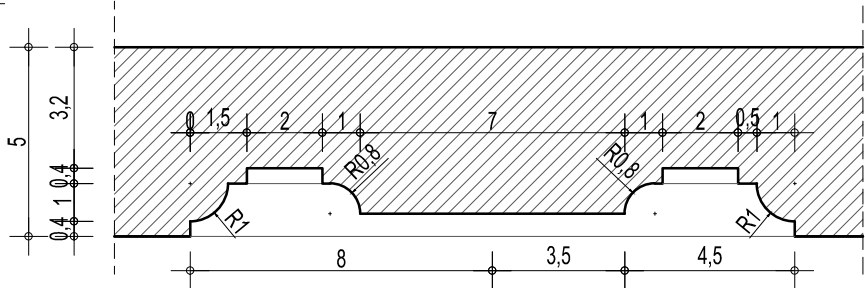
detalj b



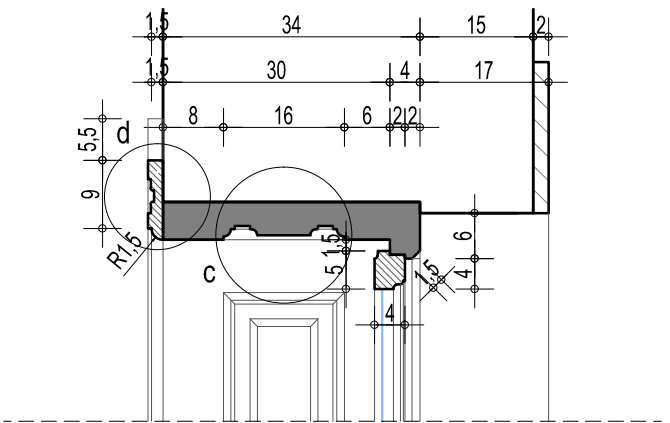
detalj b



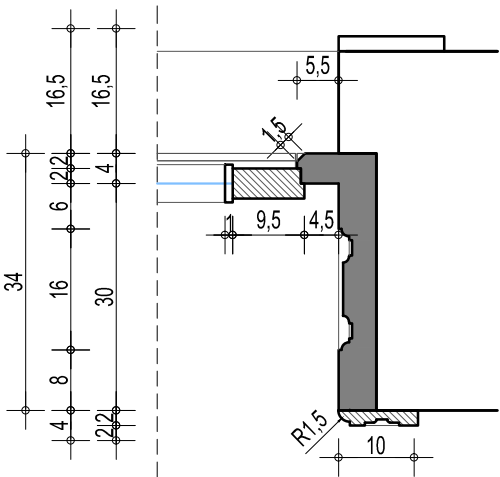
detalj d



PRESEK A R=1:10



PRESEK B R=1:10



POZICIJA

DIMENZIJE

OPIS

L

D

UKUPNO

V3

126/283

Vrata

1

/

1

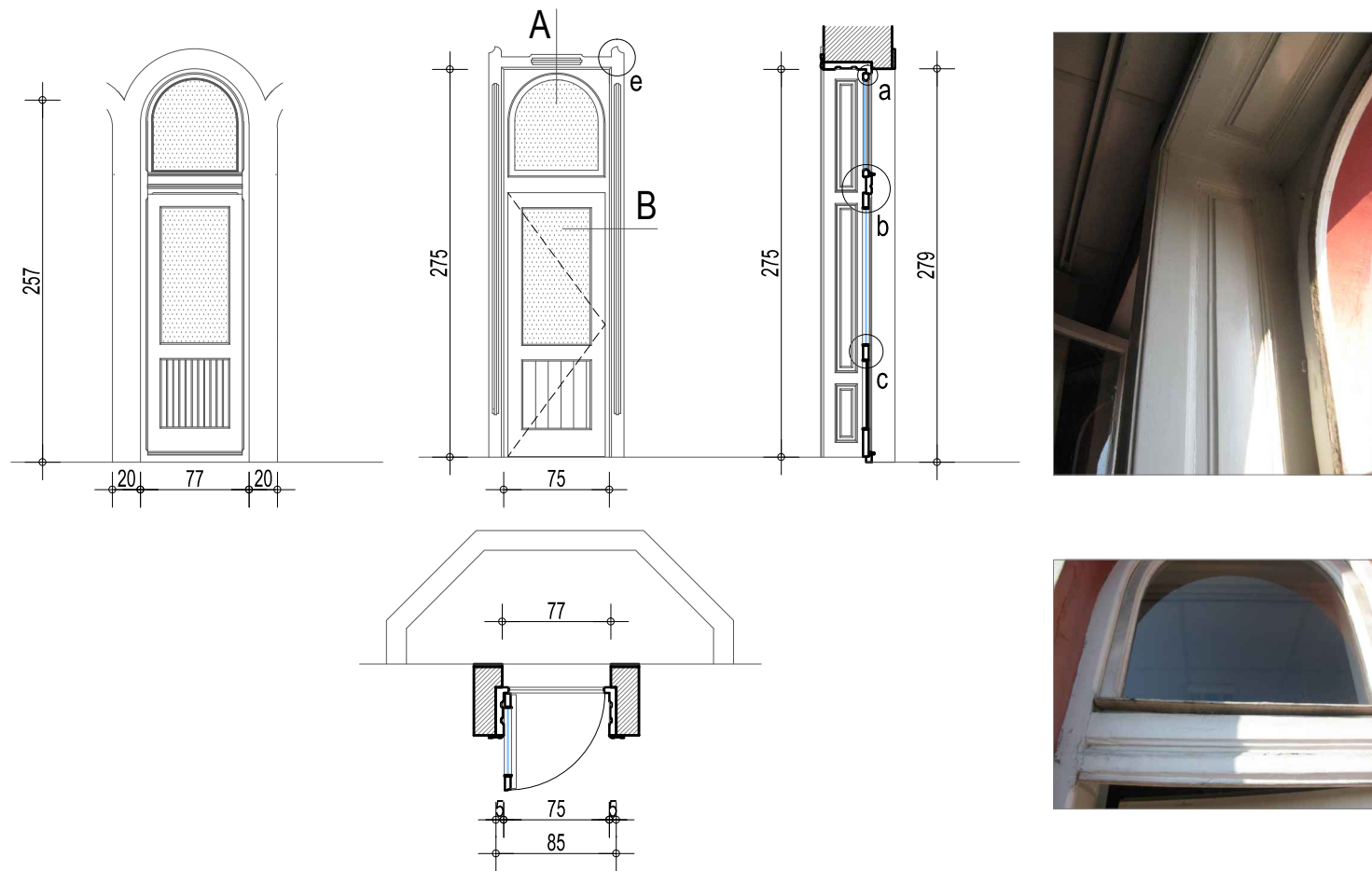
Krila svih postojećih stolarskih pozicija su od drveta. Staklena ispuna je od obicnog stakla.
Objekat je pod zaštitom spomenika i sve promene na stolariji raditi uz saglasnost i konsultaciju sa Zavodom za
zastitu spomenika Nis.

NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

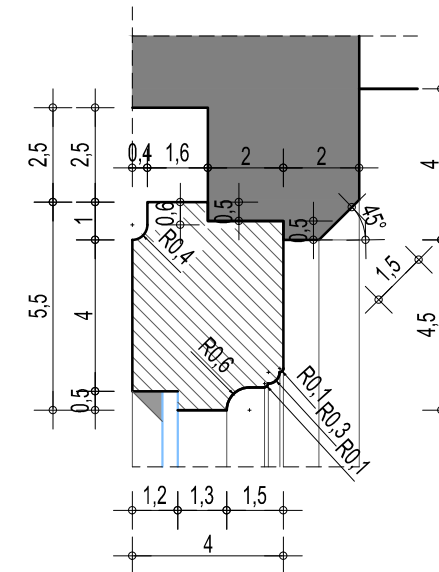
ŠEMA STOLARIJE

levo  desno 

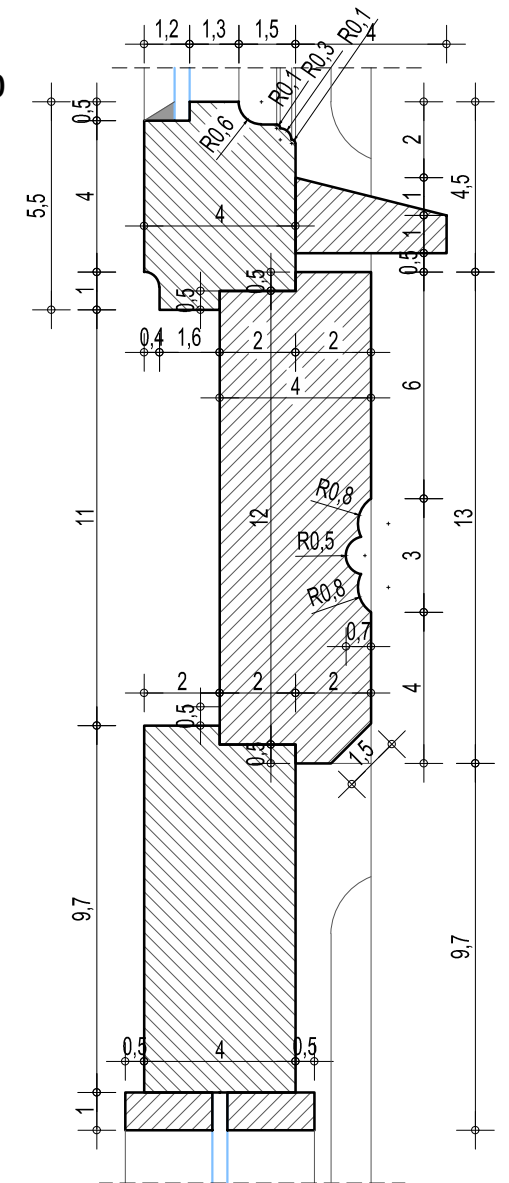
V4	85/279	(2,37m ²)- zidarska mera	R=1:50
----	--------	--------------------------------------	--------



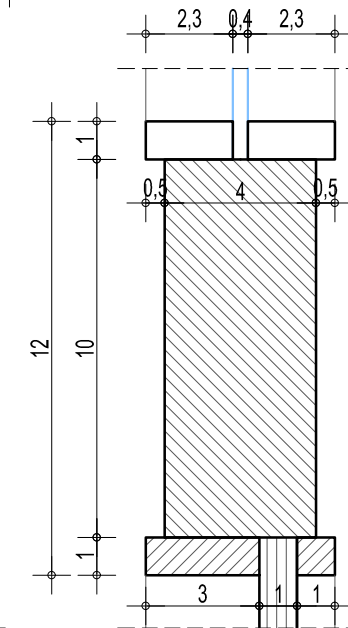
DETALJI R=1:2
detalj a



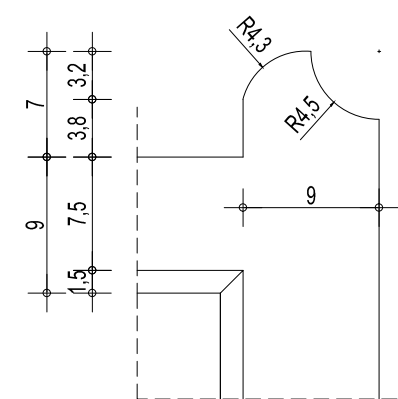
detalj b



detalj c

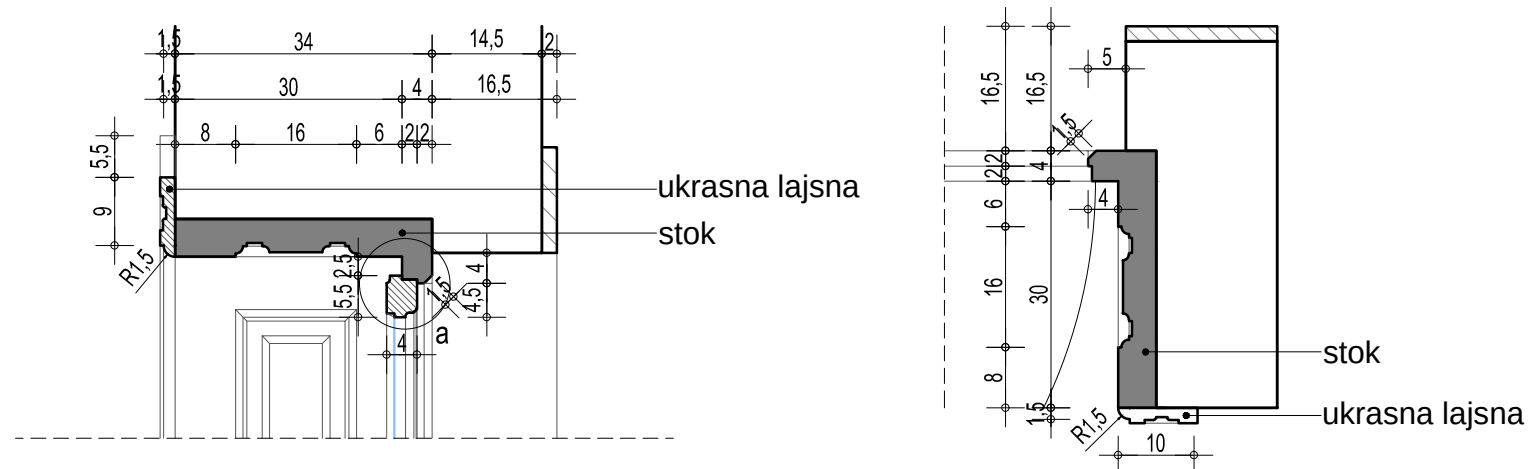


detalje R1:5



PRESEK A R=1:10

PRESEK B R=1:10



POZICIJA	DIMENZIJE	OPIS	L	D	UKUPNO
V4	85/279	Vrata	1	/	1

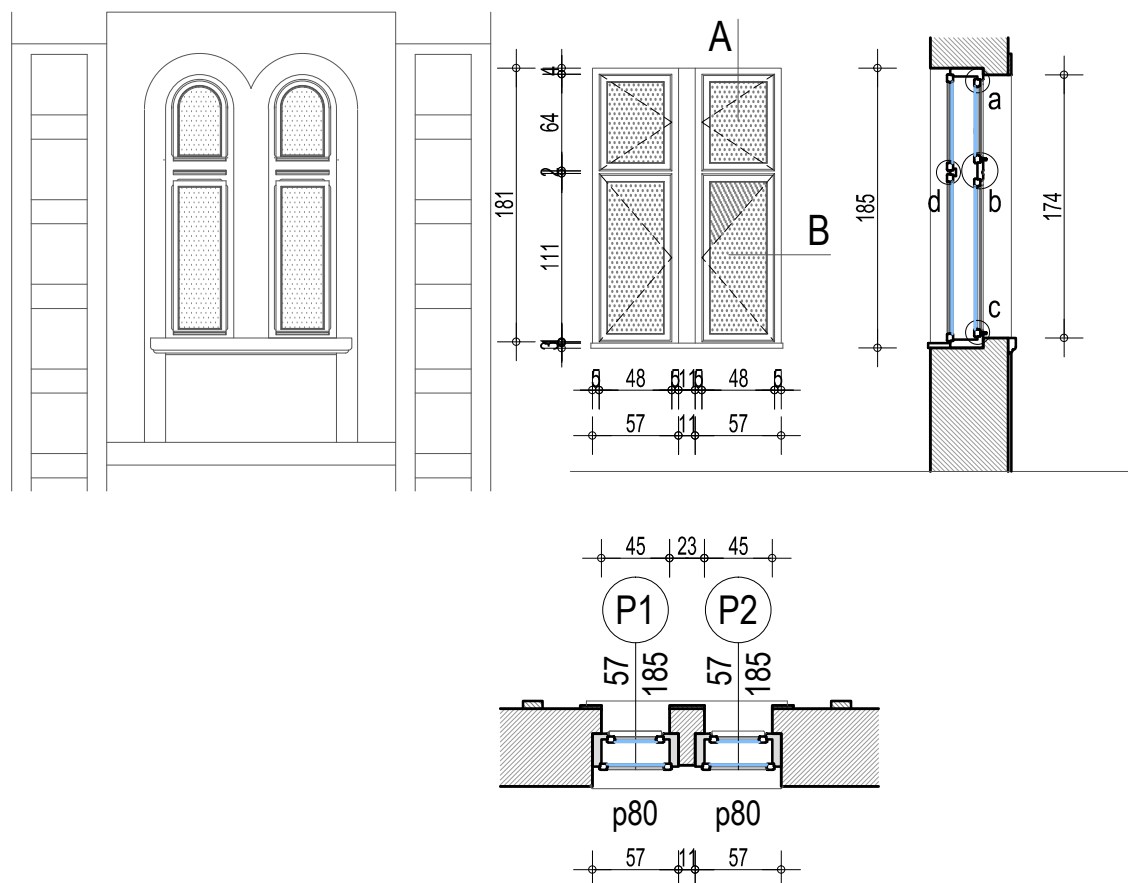
Krila svih postojećih stolarskih pozicija su od drveta. Staklena ispuna je od običnog stakla. Objekat je pod zaštitom spomenika i sve promene na stolariji raditi uz saglasnost i konsultaciju sa Zavodom za zaštitu spomenika Nis.

NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

ŠEMA STOLARIJE

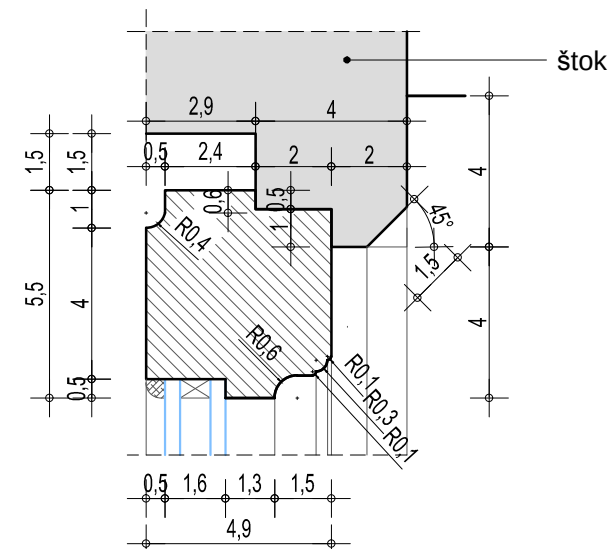
Ⓟ Ⓟ 57/185 (1,05m²)- zidarska mera

R=1:50

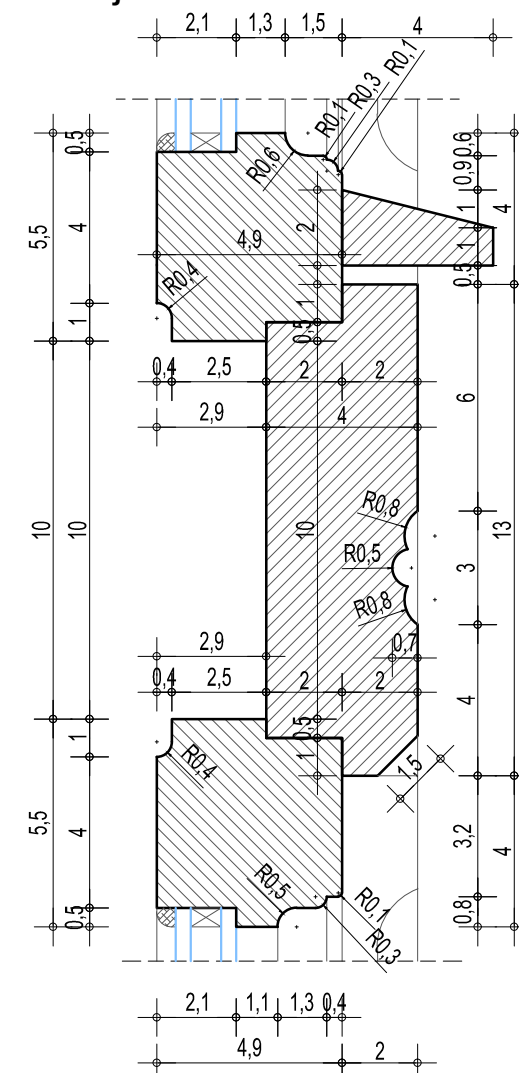


DETALJI R=1:2

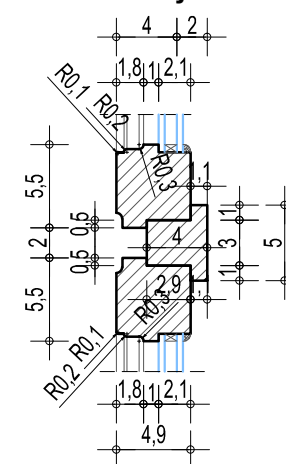
detalj a



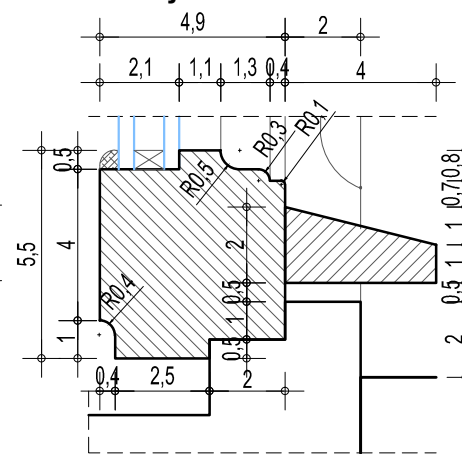
detalj b



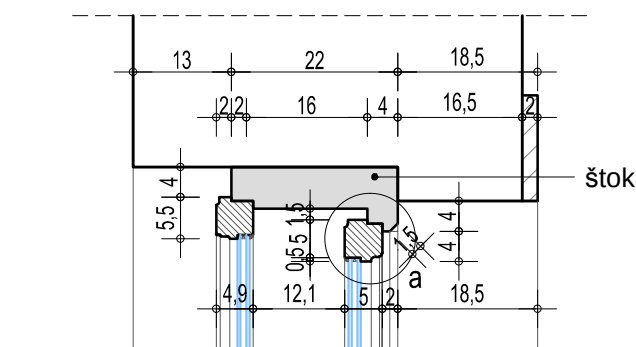
detalj d 1:5



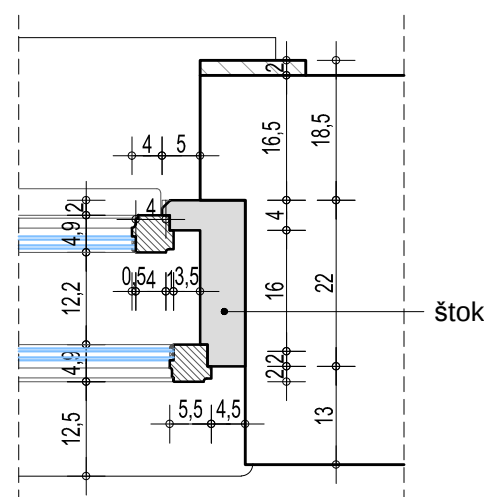
detalj c



PRESEK A R=1:10



PRESEK B 1:10



POZICIJA		DIMENZIJE	OPIS	UKUPNO	
P1	P2	57/185	Prozor	3	3

Izrada novih krila svih stolarskih pozicija po uzoru na postojeće (koja su demontirana i odmršena u radionicu) kao i priloženim detaljima u dokumentaciji. Krila se izrađuju od prvoklasne hrastove građe. Staklena ispuna je od termopana (4+min lagsna+4) sa unutrašnjim niskoemisionim staklom (tipa "Guardian Low-e" ili sl.). Stakla se postavljaju pomoću drvenih obimnih lagsni od istog materijala kao i krila. Zbog postavljanje termopan paketa moguće je minimalno povećanje dimenzija "šprocn" pogotovo po dubini uz maksimalno poštovanje svih profilacija i ostalih elemenata postojećih pozicija. Okov, kvake, šildovi, šarke, brave, stopere su novi ali u "retro" dizajnu prema mogućem izboru na tržištu a uz saglasnost zszk nis. Finalna montaža i bojenje u dva sloja emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš) kao i futera koji se obrađuju na licu mesta. Skidanje svih slojeva stare farbe-boje sa futera, koji se ne skidaju/demontiraju, hemijskim sredstvima i potrebnim zagrevanjem do osnovnog drveta. Po potrebi kitovati manja oštećenja kitom za drvo. Potrebno je nanošenje osnovnih premaza-podloga za impregnaciju i pripremu drveta za nanošenje finalne boje. Finalno bojenje u dva sloja finalnim emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš).

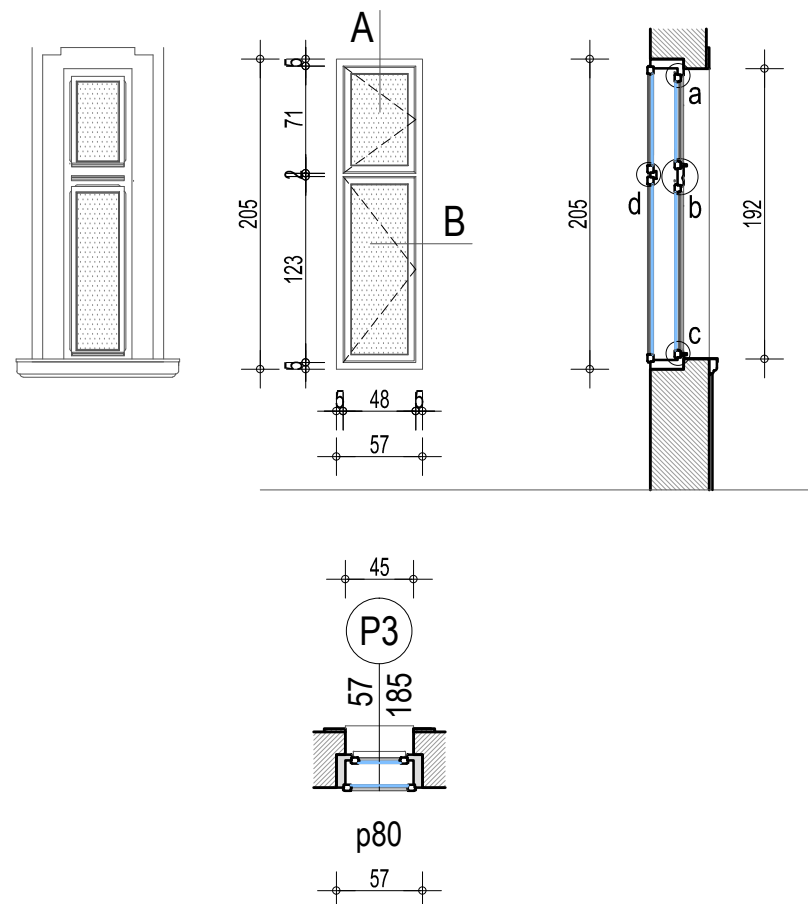
Obračun po komadu opisane pozicije.

NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

ŠEMA STOLARIJE

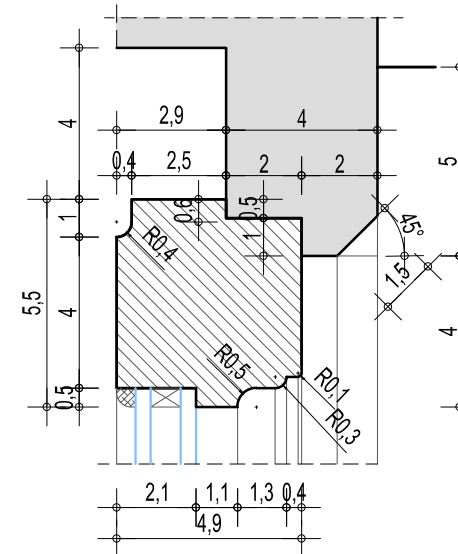
Ⓟ 57/205 (1,17m²)- zidarska meraa

R=1:50

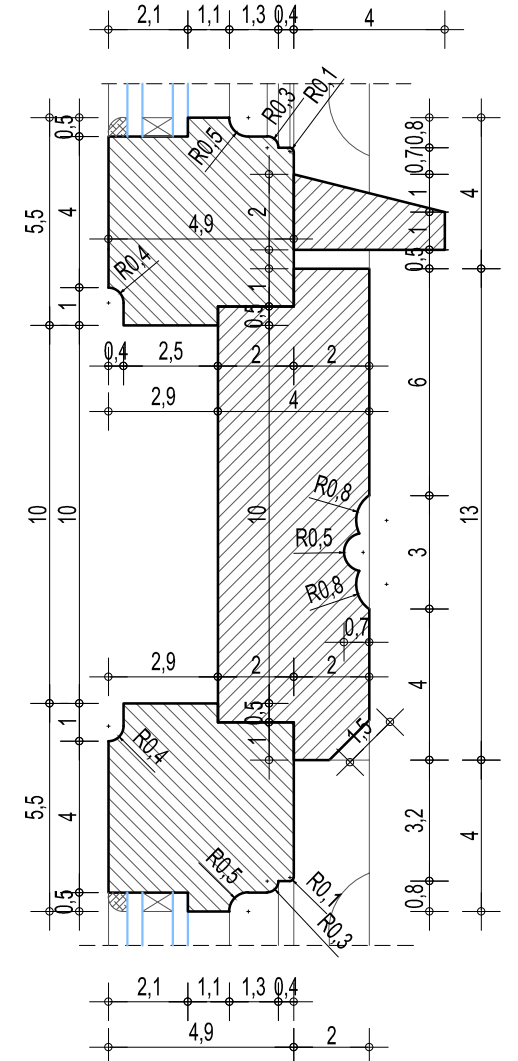


DETALJI R=1:2

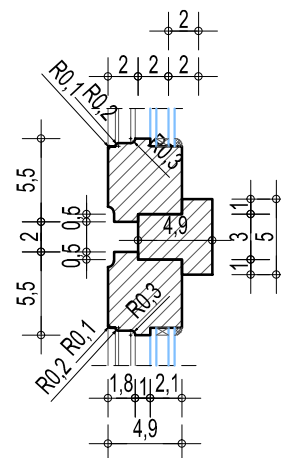
detalj a



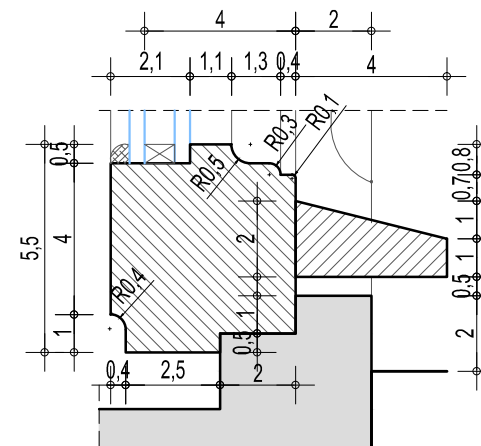
detalj b



detalj d 1:5

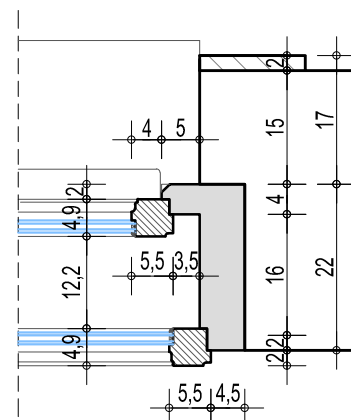
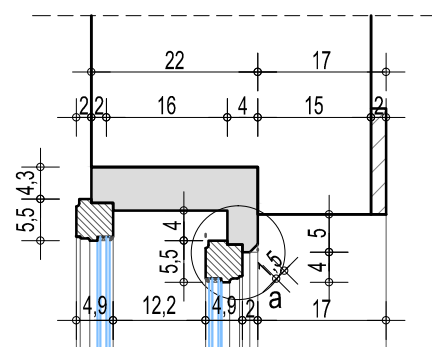


detalj c



PRESEK A R=1:10

PRESEK B 1:10



POZICIJA	DIMENZIJE	OPIS	UKUPNO
P3	57/205	Prozor	2

Izrada novih krila svih stolarskih pozicija po uzoru na postojeće (koja su demontirana i odmnešena u radionicu) kao i priloženim detaljima u dokumentaciji. Krila se izrađuju od prvoklasne hrastove građe. Staklena ispuna je od termopana (4+min lajsna+4) sa unutrašnjim niskoemisionim staklom (tipa "Guardian Low-e" ili sl.). Stakla se postavljaju pomoću drvenih obimnih lajsni od istog materijala kao i krila. Zbog postavljanje termopan paketa moguće je minimalno povećanje dimenzija "šprocnri" pogotovo po dubini uz maksimalno poštovanje svih profilacija i ostalih elemenata postojećih pozicija. Okov, kvake, šildovi, šarke, brave, stopere su novi ali u "retro" dizajnu prema mogućem izboru na tržištu a uz saglasnost zzsk nis. Finalna montaža i bojenje u dva sloja emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš) kao i futera koji se obrađuju na licu mesta. Skidanje svih slojeva stare farbe-boje sa futera, koji se ne skidaju/demontiraju, hemijskim sredstvima i potrebnim zagrevanjem do osnovnog drveta. Po potrebi kitovati manja oštećenja kitom za drvo. Potrebno je nanošenje osnovnih premaza-podloga za impregnaciju i pripremu drveta za nanošenje finalne boje. Finalno bojenje u dva sloja finalnim emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš).

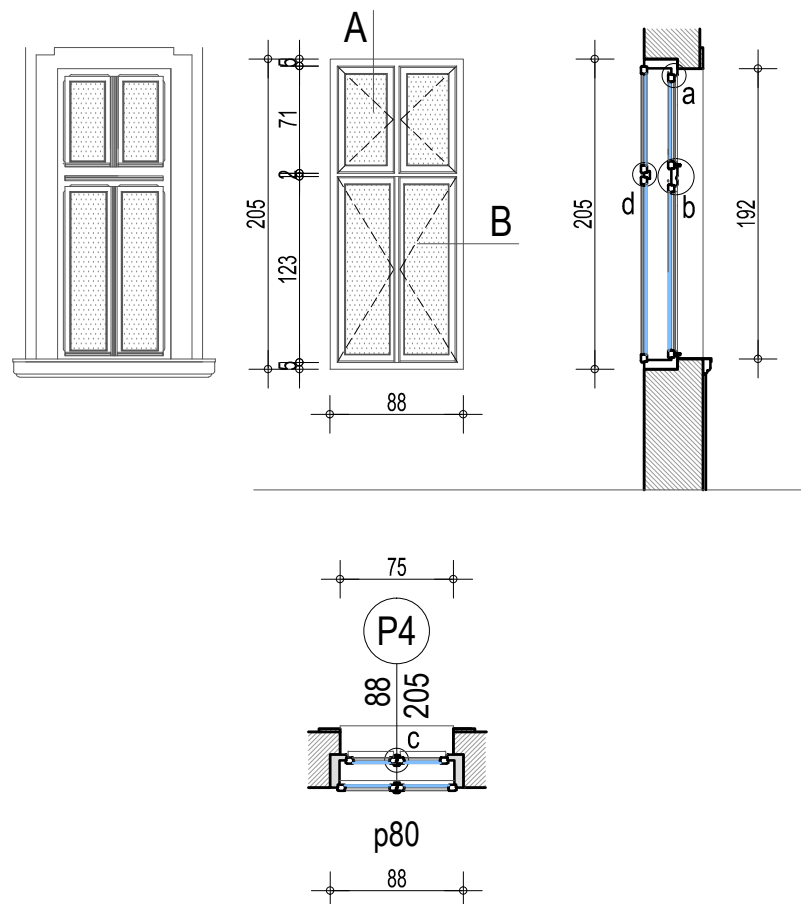
Obračun po komadu opisane pozicije.

NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

ŠEMA STOLARIJE

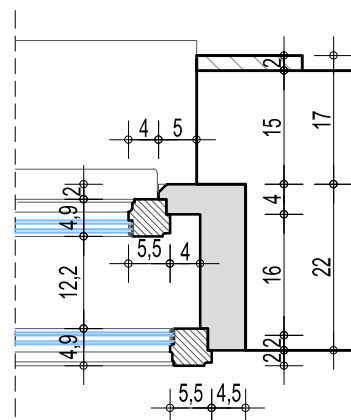
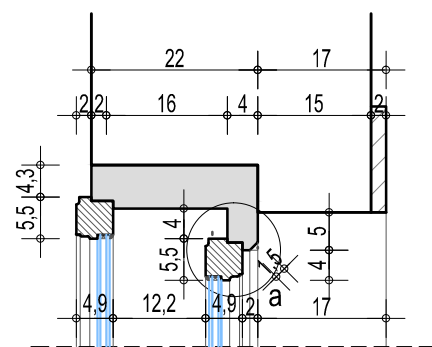
Ⓟ P4 88/205 (1,80m²)- zidarska meraa

R=1:50



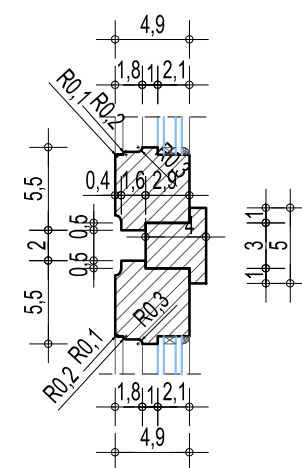
PRESEK A R=1:10

PRESEK B 1:10

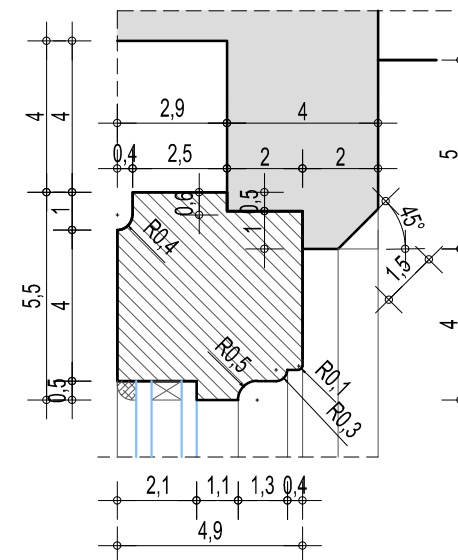


DETALJI R=1:2

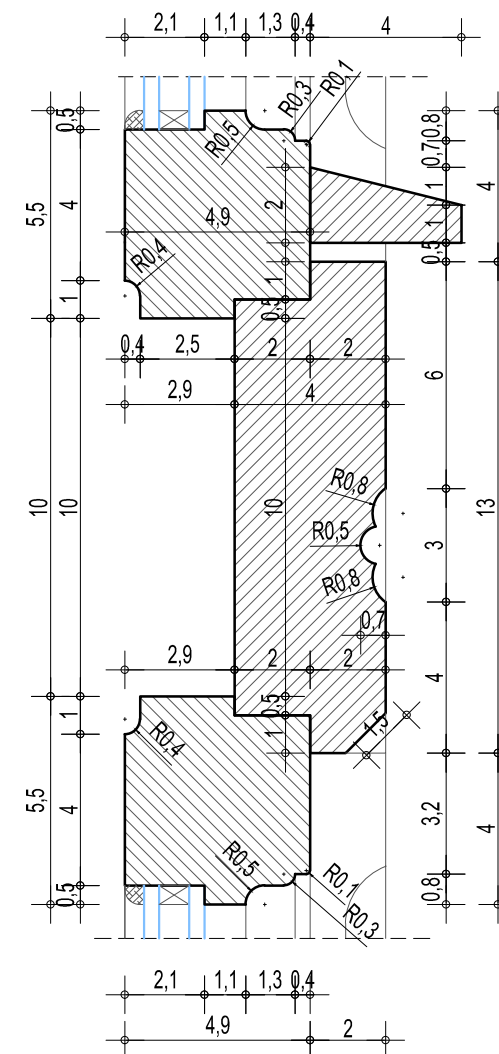
detalj d 1:5



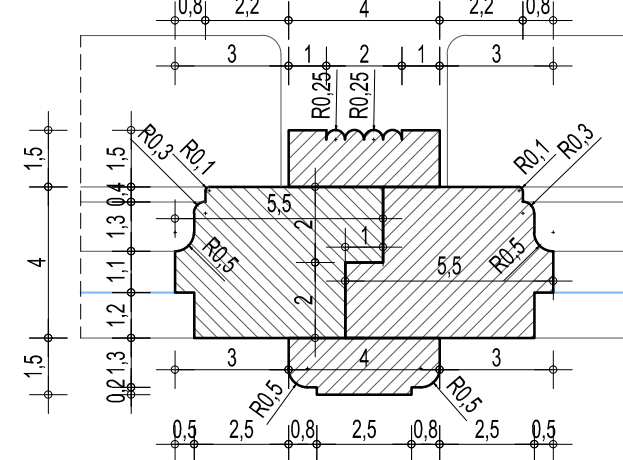
detalj a



detalj b



detalj c



POZICIJA	DIMENZIJE	OPIS	UKUPNO
P4	88/205	Prozor	1

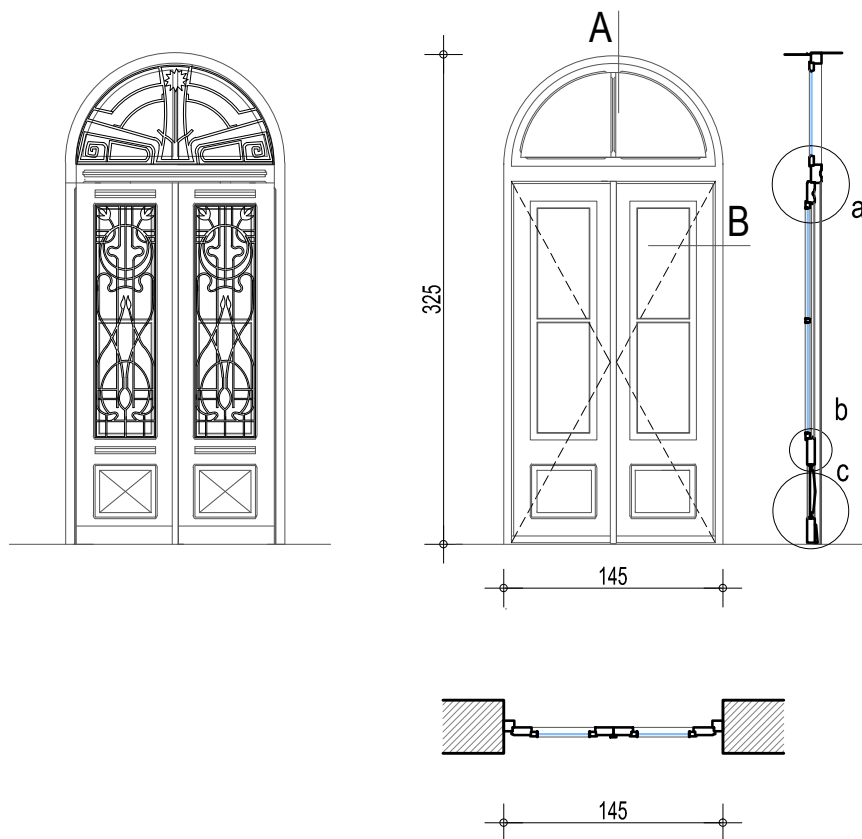
Izrada novih krila svih stolarskih pozicija po uzoru na postojeće (koja su demontirana i odmnešena u radionicu) kao i priloženim detaljima u dokumentaciji. Krila se izrađuju od prvoklasne hrastove građe. Staklena ispuna je od termopana (4+min lajsna+4) sa unutrašnjim niskoemisionim staklom (tipa "Guardian Low-e" ili sl.). Stakla se postavljaju pomoću drvenih obimnih lajsni od istog materijala kao i krila. Zbog postavljanje termopan paketa moguće je minimalno povećanje dimenzija "šprocn" pogotovo po dubini uz maksimalno poštovanje svih profilacija i ostalih elemenata postojećih pozicija. Okov, kvake, šildovi, šarke, brave, stopere su novi ali u "retro" dizajnu prema mogućem izboru na tržištu a uz saglasnost zzzsk nis. Finalna montaža i bojenje u dva sloja emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš) kao i futera koji se obrađuju na licu mesta. Skidanje svih slojeva stare farbe-boje sa futera, koji se ne skidaju/demontiraju, hemijskim sredstvima i potrebnim zagrevanjem do osnovnog drveta. Po potrebi kitovati manja oštećenja kitom za drvo. Potrebno je nanošenje osnovnih premaza-podloga za impregnaciju i pripremu drveta za nanošenje finalne boje. Finalno bojenje u dva sloja finalnim emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš).

Obračun po komadu opisane pozicije.

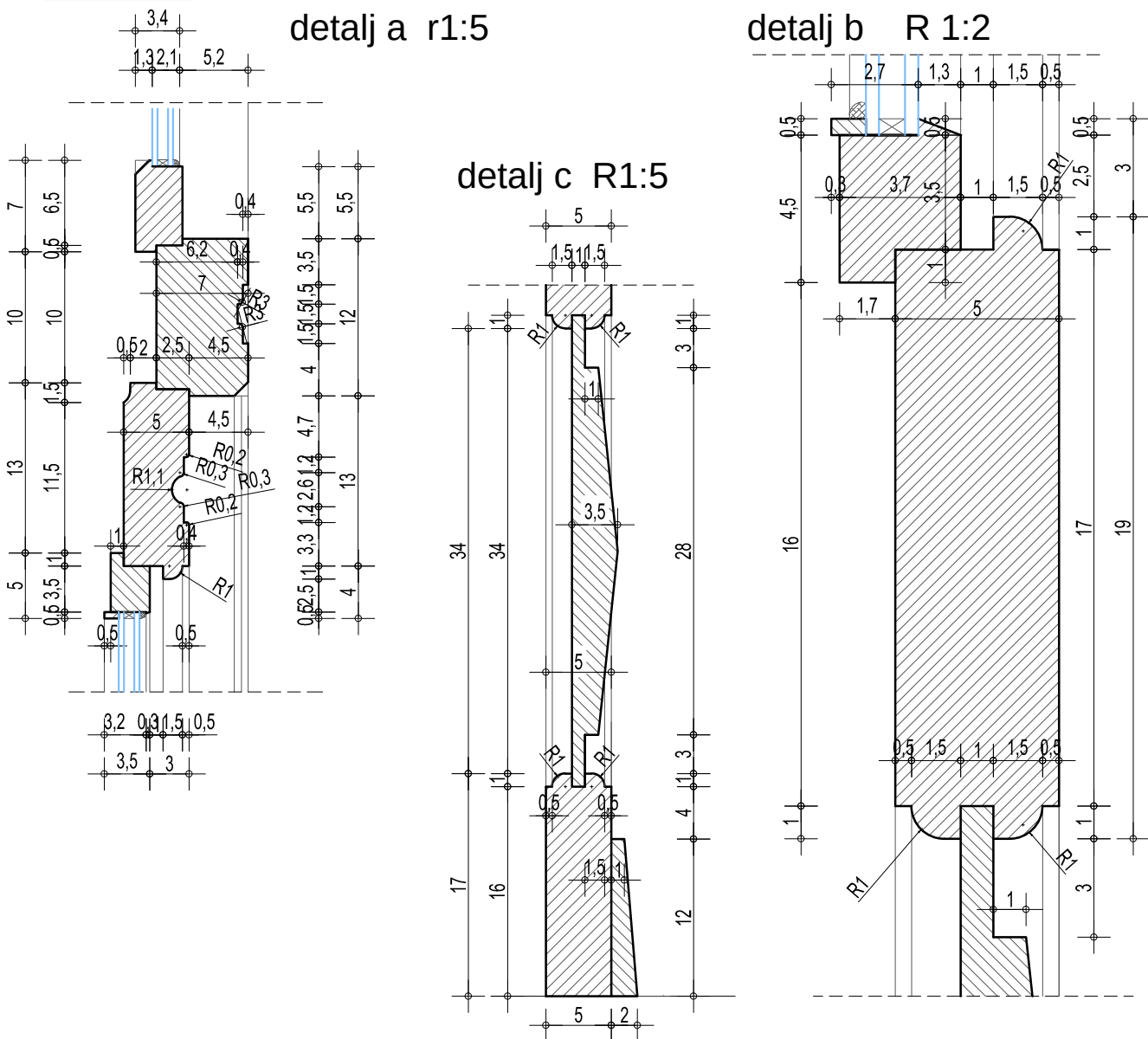
NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

ŠEMA STOLARIJE

V1 145/325 (4,71m²)- zidarska mera R=1:50

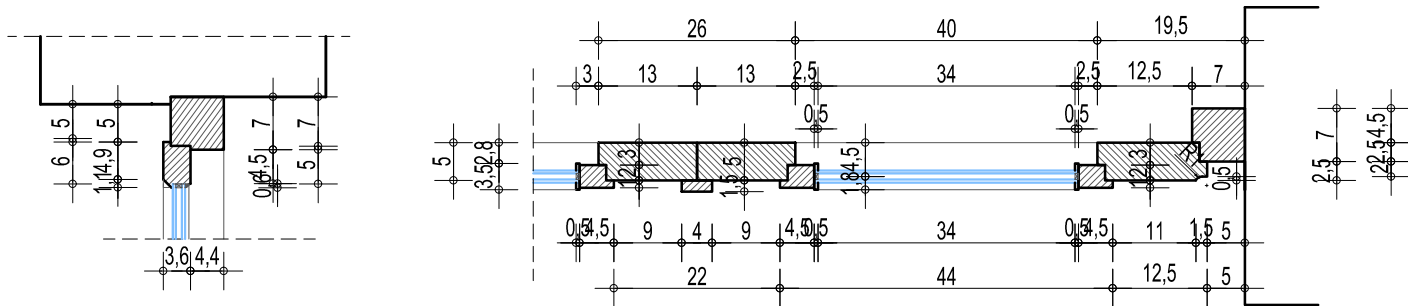


DETALJI



PRESEK A R=1:10

PRESEK B R=1:10



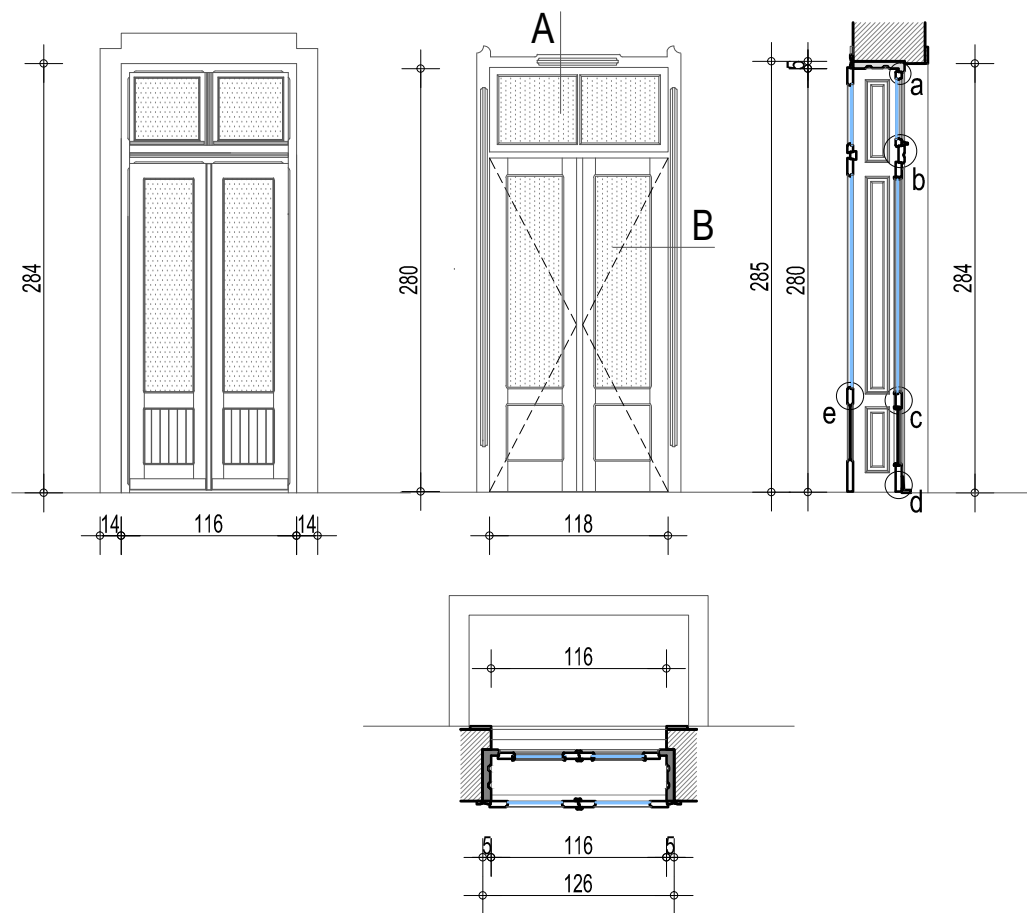
POZICIJA	DIMENZIJE	OPIS	UKUPNO
V1	145/325	Vrata	1

Revitalizacija cele pozicije ulaznih vrata V1 (shodno uslovima ZZSK-Niš). Skidanje svih slojeva stare farbe-boje hemijskim sredstvima i potrebnim zagrevanjem do osnovnog drveta (i sa krila-u radionici i sa futera-na licu mesta). Zamena kompletnog zastakljenja, "Panpleks" staklom 3+3=6mm. Po potrebi kitovati oštećenja kitom za drvo. Potrebno je nanošenje osnovnih premaza-podloga za impregnaciju i pripremu drveta za nanošenje finalne boje. Finalno bojenje u dva sloja finalnim emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš). Stakla se postavljaju po uzoru na postojeća-kitom. Okov, kvake, šildovi, šarke, brave, stoperi su novi ali u "retro" dizajnu prema mogućem izboru na tržištu a uz saglasnost ZZSK Niš. Finalna montaža i bojenje u dva sloja emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš) kao i futera koji se obrađuju na licu mesta. Skidanje i reparacija rešetke sa pozicije ulaznih vrata V1 od kovanog gvožđa, radioničko peskarenje. Bojenje osnovnom i završnom uljanom bojom po potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš. Obračun po komadu opisane pozicije.

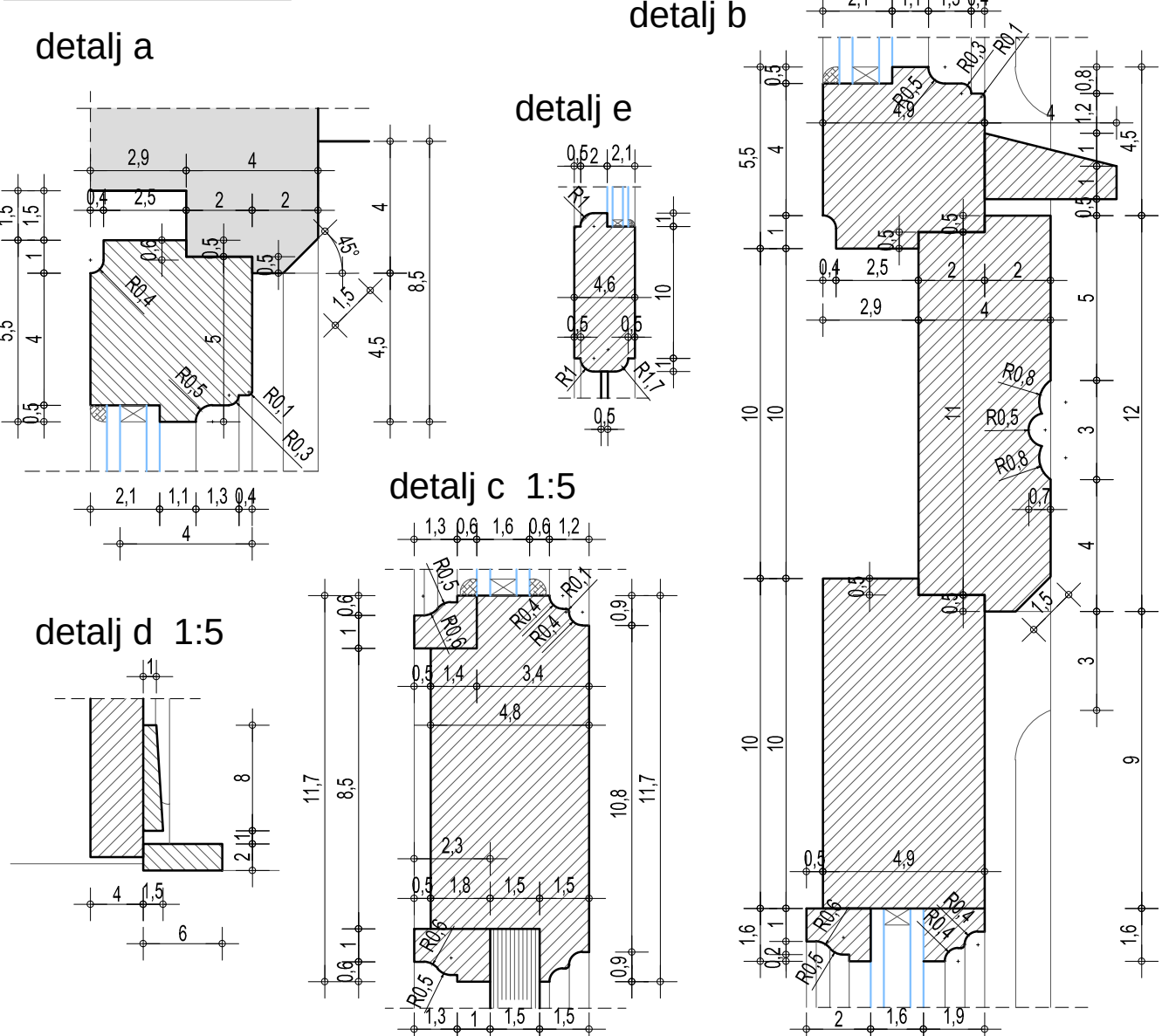
ŠEMA STOLARIJE

levo desno

V2 126/285 (3,59m²)- zidarska mera R=1:50

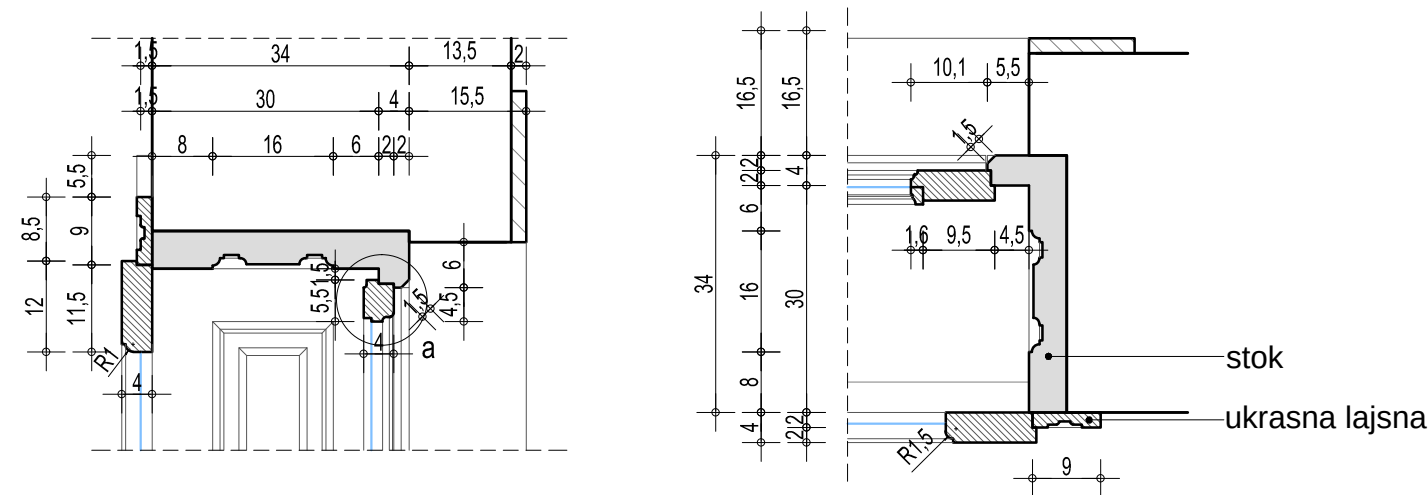


DETALJI R=1:2



PRESEK A R=1:10

PRESEK B R=1:10



POZICIJA

DIMENZIJE

OPIS

L

D

UKUPNO

V2

126/285

Vrata

1

/

1

Izrada novih krila svih stolarskih pozicija po uzoru na postojeće (koja su demontirana i odmešena u radionicu) kao i priloženim detaljima u dokumentaciji. Krila se izrađuju od prvoklasne hrastove građe. Staklena ispuna je od termopana (4+min lajsna+4) sa unutrašnjim niskoemisionim staklom (tipa "Guardian Low-e" ili sl.). Stakla se postavljaju pomoću drvenih obimnih lajsni od istog materijala kao i krila. Zbog postavljanje termopan paketa moguće je minimalno povećanje dimenzija "šprocn" pogotovo po dubini uz maksimalno poštovanje svih profilacija i ostalih elemenata postojećih pozicija. Okov, kvake, šilдови, šarke, brave, stopere su novi ali u "retro" dizajnu prema mogućem izboru na tržištu a uz saglasnost zszk nis. Finalna montaža i bojenje u dva sloja emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš) kao i futera koji se obrađuju na licu mesta. Skidanje svih slojeva stare farbe-boje sa futera, koji se ne skidaju/demontiraju, hemijskim sredstvima i potrebnim zagrevanjem do osnovnog drveta. Po potrebi kitovati manja oštećenja kitom za drvo. Potrebno je nanošenje osnovnih premaza-podloga za impregnaciju i pripremu drveta za nanošenje finalne boje. Finalno bojenje u dva sloja finalnim emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš). Obračun po komadu opisane pozicije.

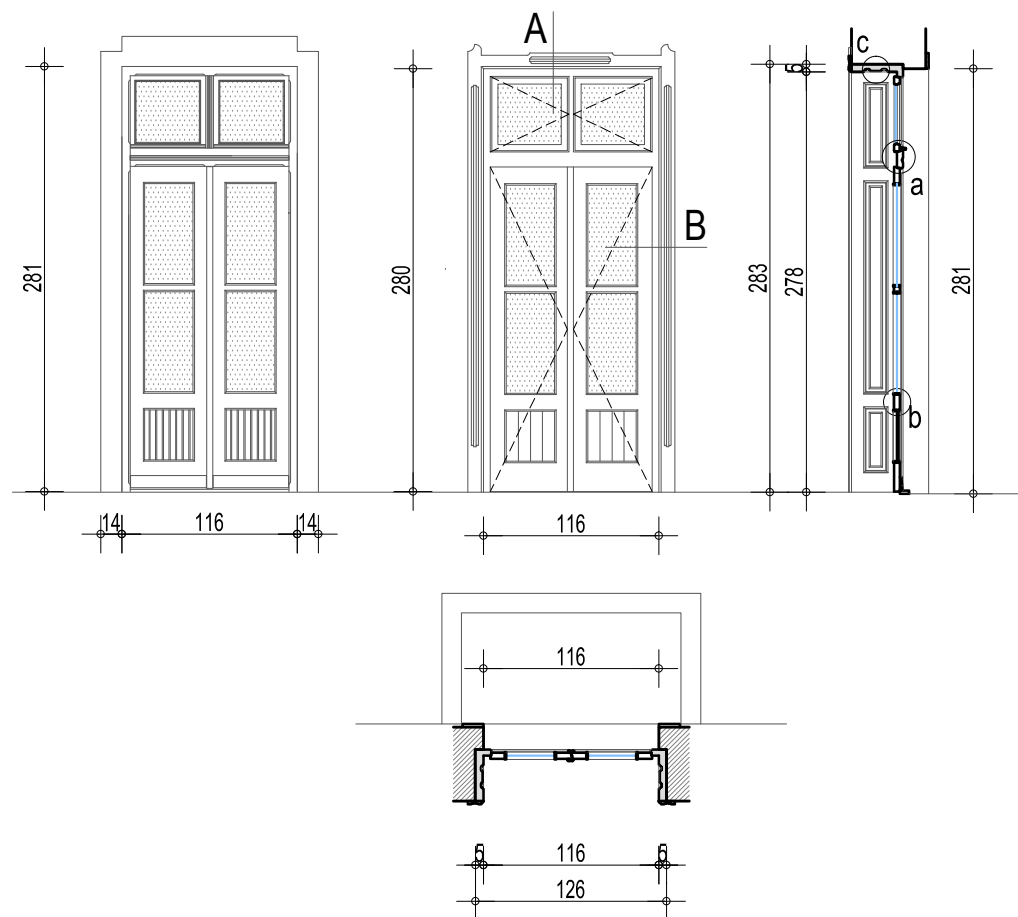
NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

ŠEMA STOLARIJE

levo desno

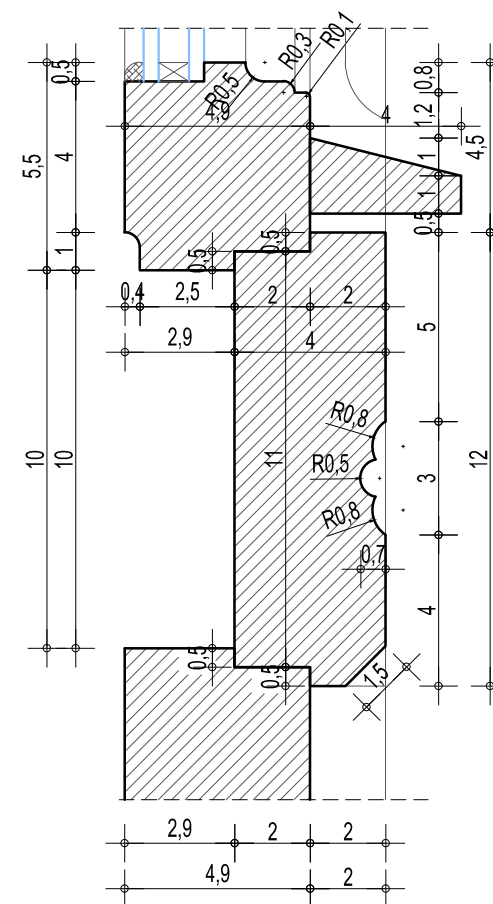
V3 126/283 (3,54m²)- zidarska mera

R=1:50

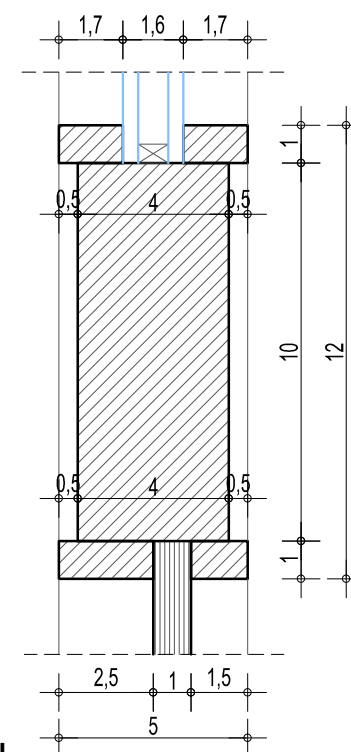


DETALJI R=1:2

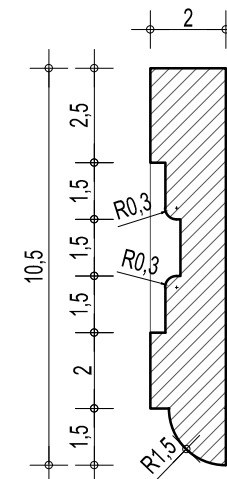
detalj a



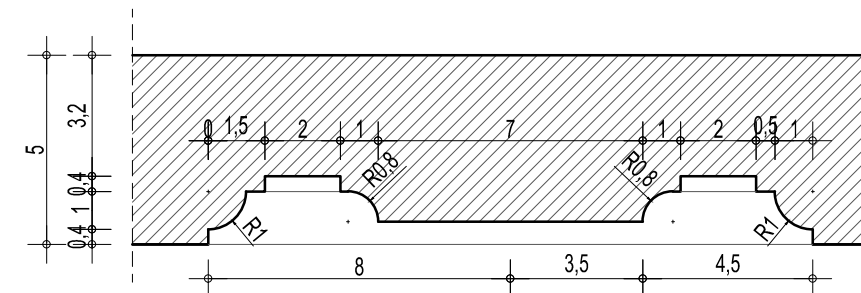
detalj b



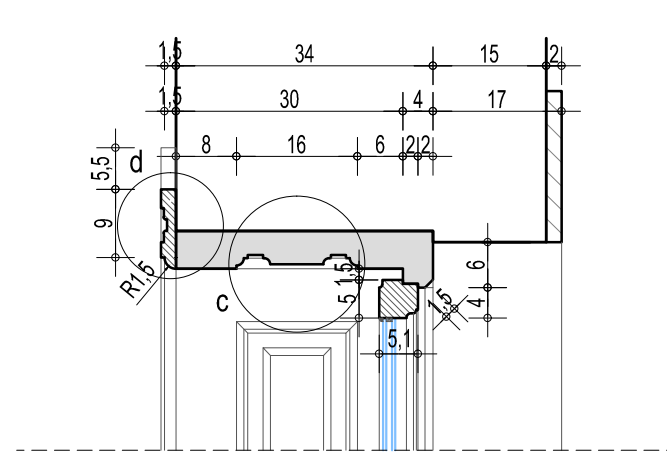
detalj b



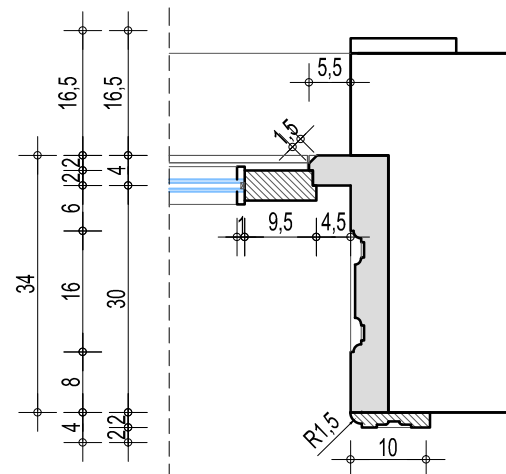
detalj d



PRESEK A R=1:10



PRESEK B R=1:10



POZICIJA	DIMENZIJE	OPIS	L	D	UKUPNO
V3	126/283	Vrata	1	/	1

Izrada novih krila svih stolarskih pozicija po uzoru na postojeće (koja su demontirana i odmršena u radionicu) kao i priloženim detaljima u dokumentaciji. Krila se izrađuju od prvoklasne hrastove građe. Staklena ispuna je od termopana (4+min lagsna+4) sa unutrašnjim niskoemisionim staklom (tipa "Guardian Low-e" ili sl.). Stakla se postavljaju pomoću drvenih obimnih lagsni od istog materijala kao i krila. Zbog postavljanje termopan paketa moguće je minimalno povećanje dimenzija "šprocn" pogotovo po dubini uz maksimalno poštovanje svih profilacija i ostalih elemenata postojećih pozicija. Okov, kvake, šildovi, šarke, brave, stopere su novi ali u "retro" dizajnu prema mogućem izboru na tržištu a uz saglasnost zzsk nis. Finalna montaža i bojenje u dva sloja emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš) kao i futera koji se obrađuju na licu mesta. Skidanje svih slojeva stare farbe-boje sa futera, koji se ne skidaju/demontiraju, hemijskim sredstvima i potrebnim zagrevanjem do osnovnog drveta. Po potrebi kitovati manja oštećenja kitom za drvo. Potrebno je nanošenje osnovnih premaza-podloga za impregnaciju i pripremu drveta za nanošenje finalne boje. Finalno bojenje u dva sloja finalnim emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš).

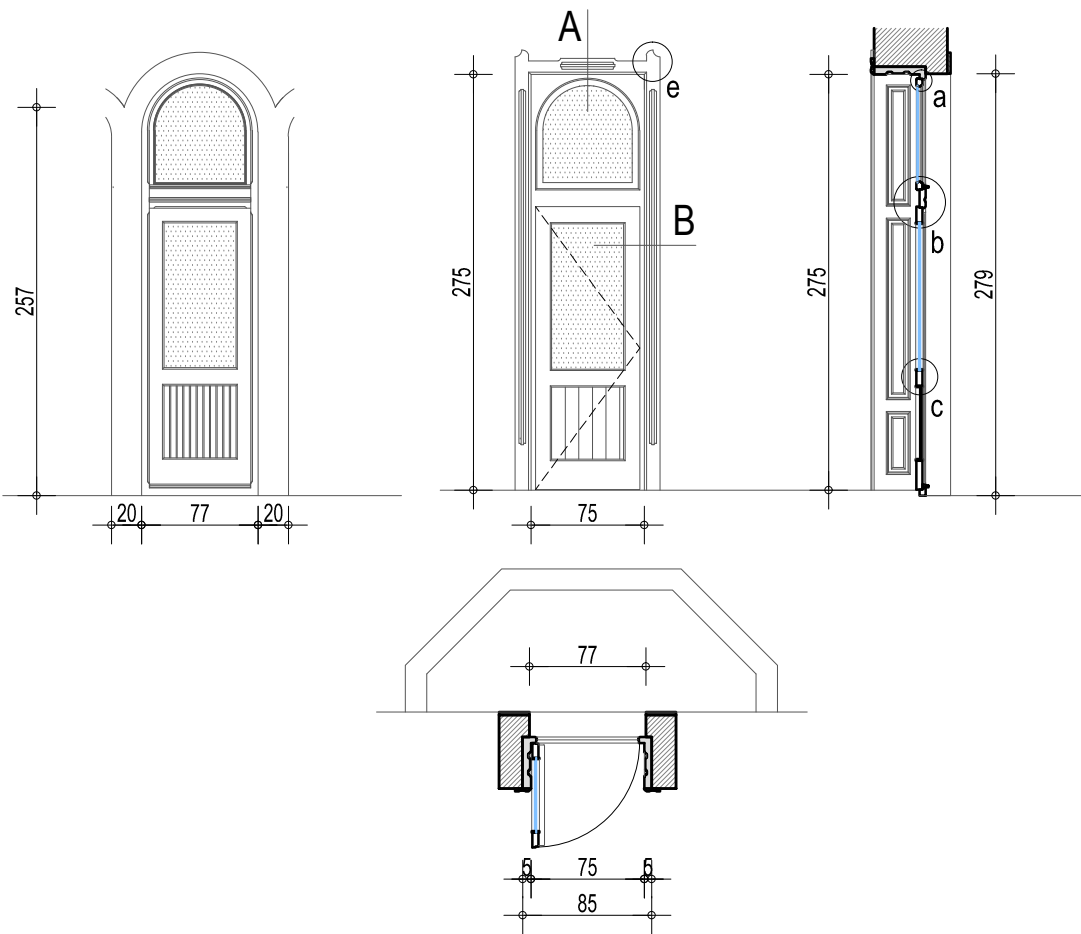
Obračun po komadu opisane pozicije.

NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta

ŠEMA STOLARIJE

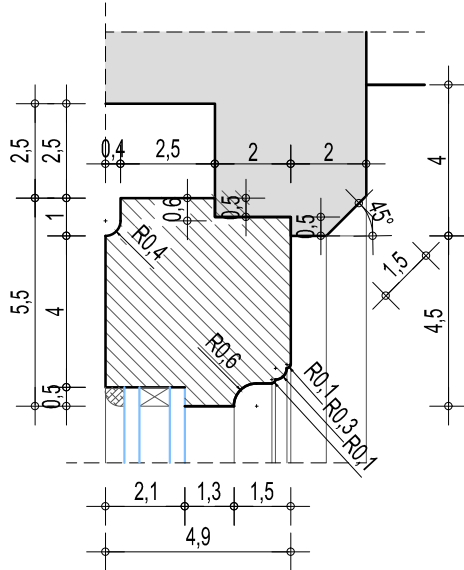
levo desno

V4 85/279 (2,37m²)- zidarska mera R=1:50

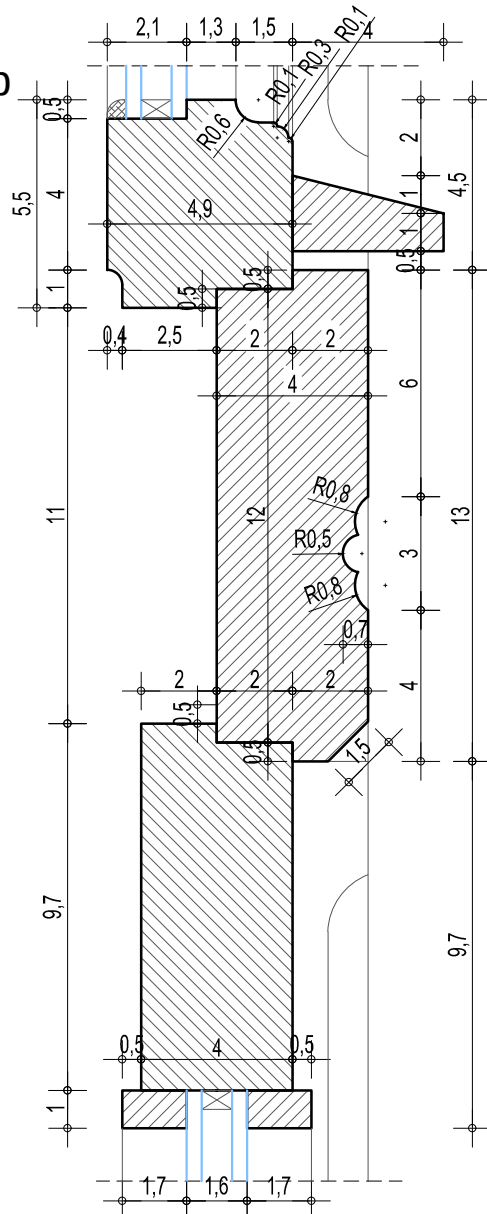


DETALJI R=1:2

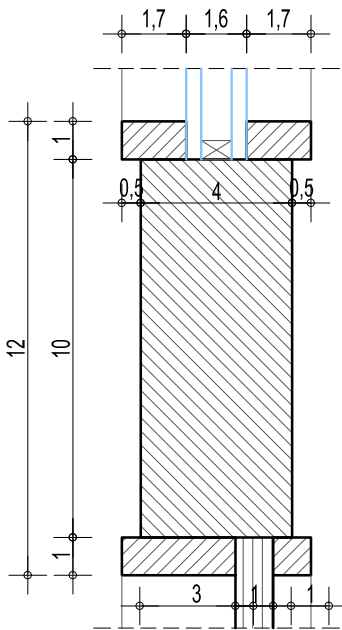
detalj a



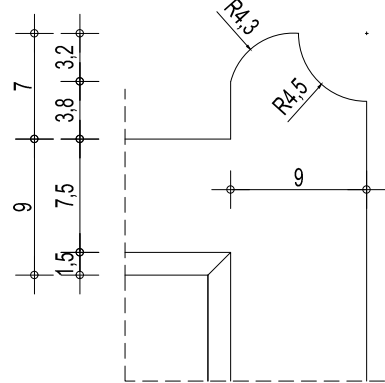
detalj b



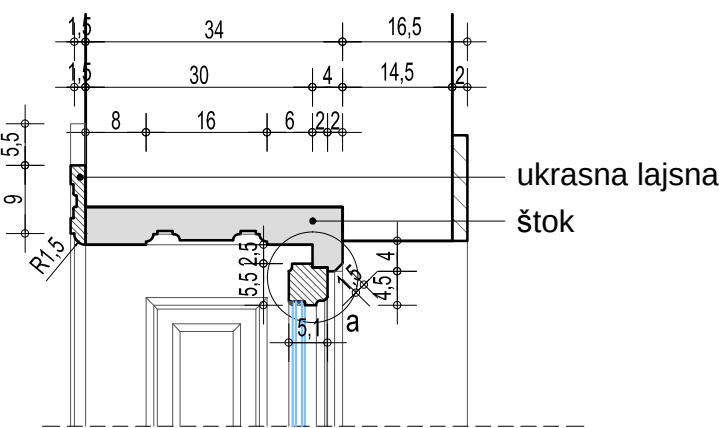
detalj c



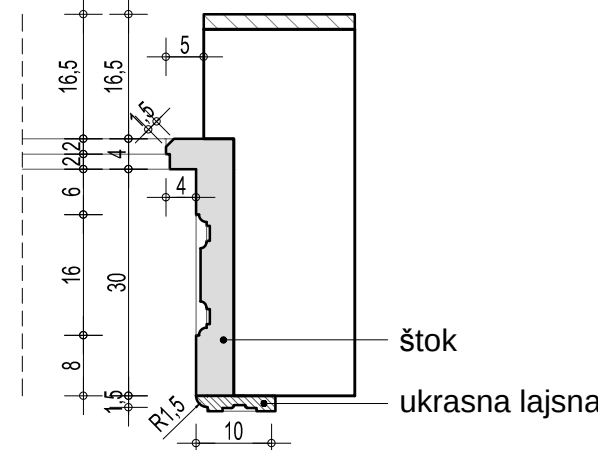
detalj e R1:5



PRESEK A R=1:10



PRESEK B R=1:10



POZICIJA

DIMENZIJE

OPIS

L

D

UKUPNO

V4

85/279

Vrata

1

/

1

Izrada novih krila svih stolarskih pozicija po uzoru na postojeće (koja su demontirana i odmnešena u radionicu) kao i priloženim detaljima u dokumentaciji. Krila se izrađuju od prvoklasne hrastove građe. Staklena ispuna je od termopana (4+min lajsna+4) sa unutrašnjim niskoemisionim staklom (tipa "Guardian Low-e" ili sl.). Stakla se postavljaju pomoću drvenih obimnih lajsni od istog materijala kao i krila. Zbog postavljanje termopan paketa moguće je minimalno povećanje dimenzija "šprocn" pogotovo po dubini uz maksimalno poštovanje svih profilacija i ostalih elemenata postojećih pozicija. Okov, kvake, šildovi, šarke, brave, stopere su novi ali u "retro" dizajnu prema mogućem izboru na tržištu a uz saglasnost zzsk nis. Finalna montaža i bojenje u dva sloja emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš) kao i futera koji se obrađuju na licu mesta. Skidanje svih slojeva stare farbe-boje sa futera, koji se ne skidaju/demontiraju, hemijskim sredstvima i potrebnim zagrevanjem do osnovnog drveta. Po potrebi kitovati manja oštećenja kitom za drvo. Potrebno je nanošenje osnovnih premaza-podloga za impregnaciju i pripremu drveta za nanošenje finalne boje. Finalna bojenje u dva sloja finalnim emajlom (boja po izboru i potpisanom protokolu sa predstavnikom Zavoda za zaštitu spomenika - Niš).
Obračun po komadu opisane pozicije.

NAPOMENA: Sve mere uzeti na licu mesta